

Благоустройство

Необычные подарки для политехников



Накануне учебного года состоялось открытие Зеленого уголка ВолгГТУ, расположенного на площадке перед зданием факультета автомобильного транспорта.

А саму площадку было не узнать – на не обустроенном ранее месте, теперь – комфортная зона отдыха с молодыми разных пород деревьями, различными скамеечками и другими интересными формами, где можно не только отдохнуть, но и полюбоваться этим великолепием. И это, кстати, не единственная зеленая зона на территории университета.

В приветственной речи ректор ВолгГТУ Александр Валентинович Навроцкий сказал: «В последние годы город, в котором мы живем, активно благоустраивается, особенно его центр. И нашему вузу, находящемуся на этой территории, отставать ни в коем случае нельзя. То, что вы видите сейчас, – это следующий шаг, который был задуман еще в прошлом году». Руководитель вуза также поблагодарил вдохновителей проекта и всех, кто принимал участие в создании этого зеленого уголка.

О том, как появилась идея создания зоны отдыха, и как она воплощалась, рассказал экс-ректор, ныне научный руководитель университета Владимир Ильич Лысак.

А главный исполнитель этого проекта, он же автор, член Союза архитекторов РФ, Почетный архитектор России, заведующий кафедрой дизайна и монументально-декоративного искусства ИАиС ВолгГТУ, профессор С.А. Матовников поделился некоторыми «секретами».

Сергей Алексеевич, в частности, рассказал, когда на этом участке выполнялись земляные работы, то были обнаружены советские и немецкие боеприпасы, оставшиеся после жесточайших сражений во время Сталинградской битвы.

Говоря о проекте, автор отметил, что в нем соединены две составляющие: научная и творческая, это позволило применить, в том числе, асимметричный стиль – что соответствует современному тренду. И Зеленый уголок ВолгГТУ также вписывается в рамки одного из приоритетных проектов – «Комфортная городская среда».

После открытия зоны отдыха кампуса всех участников церемонии пригласили пройти в фойе 2-го этажа высотного корпуса, где ожидал еще один сюрприз – открытие огромного, во всю стену, панно «Бесконечность познания».

«Это панно является гордостью не только нашего вуза, но и всего города. Когда вечером проезжаешь мимо этого корпуса, то через окна можно увидеть освещенное панно», – сказал Владимир Ильич Лысак, открывая мероприятие. После чего предоставил слово авторам и исполнителям живописного полотна «Бесконечность познания».

Руководитель творческой группы - Екатерина Михайловна Пышта, профессор кафедры дизайна и монументально-декоративного искусства, член Союза художников РФ, представила своих молодых коллег: это также члены Союза художников РФ Дмитрий Викторович Денисов, доцент кафедры ДиМДИ, и Андрей Александрович Сереченко.

Художники вспомнили свои впечатления, когда впервые пришли на эту площадку и именно здесь загорелись идеей создания монументального полотна, рассказали о замысле сюжета, о творческом поиске выразительных средств. Основная концепция панно, по определению авторов, заключается в том, что наука, техника и информация неразрывно связаны с нашим познанием Вселенной.

По задумке организаторов этого праздника, панно «Бесконечность познания» может стать неким символом нашего университета, знаковым местом, куда студенты и сотрудники вуза с удовольствием сами будут приходить и с гордостью приводить сюда гостей.

Светлана Васильева.
Фото Андрея Дебелого.