Музей-панорама

«Сталинградская битва» глазами студентов

Студенты опорного университета побывали в музее-панораме «Сталинградская битва» и поделились своими впечатлениями об этом в эссе.

Уже много лет ВолгГТУ заключает договоры с разными музеями города для оказания экскурсионных услуг своим студентам. В течение октября–ноября текущего года 560 студентов разных факультетов опорного университета, включая ИАиС, побывали в музее-панораме «Сталинградская битва». Кафедра истории, культуры и социологии техуниверситета проводит подготовительную организационную работу, и посещение музеев происходит соответственно в рамках учебного процесса гуманитарных дисциплин.

По итогам экскурсий студенты пишут эссе. Сомнения по поводу того, а нужно ли это студентам, многие из которых не однажды бывали в музее-панораме, рассеиваются, когда знакомишься с отзывами ребят в устной беседе и в письменной форме – эссе.

Итак, экскурсии в музей-панораму «Сталинградская битва» глазами студентов:

«История – наука очень важная, ведь именно она дает человечеству один из главных инструментов к счастливому будущему – опыт. Зачастую люди не пользуются этим даром, от чего страдает вся планета, да и в большинстве своем люди чтят историю только лишь по праздникам. Но музей-панорама «Сталинградская битва» напомнил мне и студентам группы ЭМ-155, что помнить надо всегда». **Екатерина Белоусова, гр. ЭМ-155.**

«В младших классах в рамках экскурсии я уже был в музее, но это никак не сказалось на моем новом посещении, потому что с высоты тех знаний и опыта, которые я приобрел за все это время, стало гораздо проще воспринимать и обдумывать информацию, которую доносил до нас экскурсовод». **Илья Бородин, гр. ЭП-162.**

«Во время всей экскурсии стояла полная тишина, никто не произнес ни слова, настолько всем было интересно слушать. Панорама Сталинградской битвы позволяет понять весь масштаб, весь ужас той войны. Заставляет еще раз оценить нашу Победу и мирную жизнь». Семур Моллаев, гр. ЭП-162.
«Несмотря на то, что с историей событий, освещенных в музее, я знаком, экскурсия открыла для меня много новых интересных фактов. Например, я не знал, что в музее хранится огромное количество кино-, фоно-, фотоисточников, художественных материалов в виде живописи, графики, скульптур, плакатов, нумизматических материалов…». **Самвел Гапоян, гр. ЭМ-155.**

«Из всех подарков, показанных в музее, для меня выделился подарок подданной Великобритании М. Вестмакот в знак восхищения подвигом защитников Сталинграда: бронзовые скульптуры «Ревность» и «Поцелуй» Огюста Родена. Вместе с ними были присланы письмо Огюста Родена к Маргарите Вестмакот и сопроводительное письмо от самой М. Вестмакот к дару городу-герою Сталинграду. Эти скульптуры рассказывают о проявлениях чувства любви.

На войне любовь тоже была и была разной. Любовь солдат Советской армии к своей стране, к семье, к жизни, к свободе спасала жизни, помогала выигрывать войну». **Ольга Бочтарева, гр. РМ-153.**

«В целом, музей оставил исключительно хорошее впечатление. Квалифицированная работа экскурсовода, отсутствие технических огрехов со стороны оборудования, а также общее ощущение качественной работы непременно присутствовали в этом музее, и поэтому я бы порекомендовал его своим друзьям». **Юник Степанян, гр. ЭП-162.**

О.И. Ситникова, доцент кафедры ИКС.