

Эхо события

34 регион ждет 34 фестиваль



В Волгограде завершился XXXIII Международный фестиваль СТЭМов «Земля – планет людей».

О том, как прошел первый конкурсный день, мы уже рассказывали, а теперь вспомним, что происходило на театральных подмостках в остальные дни фестиваля.

День второй

Первыми на сцену вышли молодые люди из Новомосковска Тульской области. СТЭМ-шоу «Спасибо» представил на суд зрителей и жюри спектакль под названием «Мелочи жизни или Однажды в Интернете».

В общем-то, название говорит само за себя и поэтому то, о чем показывали и рассказывали ребята было очень даже знакомо каждому, кто был в этот день в зале. Вы не замечали, что сегодня практически у всех молодых людей глаза устремлены вниз – в транспорте ли, на отдыхе ли, в кафе ли – все сидят, уткнувшись в свои гаджеты.

Складывается такое впечатление, что когда они все-таки их, глаза в смысле, поднимают, они какое-то время приходят в себя от увиденного. Небо? Деревья? Машины? Кто все эти люди и что здесь происходит? Но потом опять все встает на свои места и опять туда, к своим, в свой виртуальный мир, в свои любимые гаджеты... В общем, делают вывод ребята – пусть Интернет обеспечивает нас хобби, развлечениями, знакомствами и друзьями – лишь бы не заменял нам это все вышеперечисленное!

Вторыми на сцену Волгоградского музыкального театра вышли любимцы техникуниверситета, коллектив политехников с говорящим названием «Дети сварщиков». Их трое, этих детей: руководитель и актер Эмин Сафаров, Юрий Надежин и Максим Валовой. И необходимо признать, что парни блестяще «сообразили на троих»!

«А бывает ли так, когда вы чувствуете, что именно вы могли бы лучше работать в кадре телевизора, чем те, кого вы там иногда видите?» – вот таким нешуточным вопросом задались политехники. И тут началась просто фантастическая игра остроты и блистательных шуток!

А еще ребята за время своего выступления отвечали на такие сложные вопросы: Как попасть на телевидение? Что для этого нужно сделать? Кого искать и куда кидаться? Было со знанием дела разыграно целое интервью на канале РБК, очень смешное и добротное

сделанное, был показан случай в следственном изоляторе (с приглашением девушек из зала), словом, все было очень живо, отнюдь не затянато, весело и зажигательно.

Следующим выступал СТЭМ «Квартал 311» из Брянска. Сразу несколько миниатюр: он и она – она не может остаться с ним, потому что ей необходимо домой (как всегда, о, ужас!), и он, естественно, идет домой, но тут на него нападают «фулюганы». И кто же его спасет? Ну конечно же она! И опять поднималась тема того, что сегодня мы все сами по себе, никто никого не слышит, не слушает, все сидят в Твиттере и Одноклассниках, а где же реальная жизнь? Потрясающе остроумный номер с фокусами, остросоциальный рэп по поводу российских дорог, где в припеве, к сожалению, весьма правдиво были такие весьма горькие слова: «Российские дороги как после войны, российские дороги – это гордость страны!» Да, и нельзя не отметить зажигательный танец в финале, который поставил прекрасную точку в выступлении ребят из СТЭМа «Квартал 311».

Затем выступил СТЭМ «Квартал» из Самары. Ребята не первый раз в Волгограде и как они сами признаются – им здесь очень нравится! Спектакль, который они привезли в этот раз назывался «Наследники». История, конечно же, не нова, прямо скажем. Умирает богатый дядя, оставляет несметные богатства, которые по неким хитрым условия усопшего должны будут достаться только одному из достаточно большого количества претендующих на эти деньги наследников. Ну, понятно, что наследники попадают в самые разные смешные и нелепые ситуации, пока ищут эти богатства, а их еще да, надо было найти, все, конечно, перессорились по тысяче раз друг с другом, и только в самом конце этого действия будущие счастливые обладатели несметных богатств понимают, что самое большое богатство – это их семья, и это же самое большое счастье, которое дороже всех денег на свете!

Под пятым номером выступал молодежный театр «Точка опоры» из ВолГУ. Это был самый настоящий театральный спектакль о вечной любви, поставленный по мотивам сразу четырех рассказов двух блистательных русских писателей Надежды Тэффи и Антона Павловича Чехова. Истории любви. Самые разные. Сладостные. Горькие. Милые. Отчаянные. Она любит его, он любит другую, ее любит другой, которого не любит она...Истории рассказанные смешливо: «Я так тоскую, что не могу ничего есть!». Рассказанные со слезами на глазах: «Вы мной играете, я это вижу!». Спектакль о том, что «только раз бывает в жизни встреча, только раз судьбою рвется нить...» Об этом звучали прекрасные русские романсы в прекрасном исполнении, которые прекрасно дополняли все эти рассказанные, нет, не рассказанные, а выстраданные, вымученные, вырывающиеся вместе с криком из груди, мужские и женские истории.

Завершало фантастический вечер выступление СТЭМа «Кавычки» из Камышинского технологического института (филиала) ВолгГТУ. И, говоря музыкальным языком, кода, надо признать, была весьма удачной.

Фантастический вечер требовалось по закону жанра завершить фантастикой – и вот она, пожалуйста! На сцене звучит рок-н-ролл, и опять он и она. Они влюблены, они молоды, они только поженились, у них еще все впереди, они только начинают свое большое плавание под названием «семейная жизнь». И тут они видят среди подарков простую коробку с кнопкой. Молодая жена любопытна, она находит в коробке записку с номером телефона некоей миссис Стивенсон, звонит по нему, на сцене появляется эта самая миссис Стивенсон (дьявол на самом деле), которая объясняет, что если вы нажмете на эту кнопку, то где-нибудь в мире погибнет один человек, но вы гарантированно получите 100 тысяч долларов. И вроде, казалось бы, выбор очевиден – какие деньги, ведь погибнет человек? Но вот здесь-то и начинаются нравственные муки, и начинается поиск простого ответа на еще более простой вопрос: деньги или жизнь человека?

День третий

Третий день открыл СТЭМ «Университет» (ВолгГТУ), образованный в 2002 году под

руководством режиссера П. Запорожцева. Заметно обновленный коллектив представил свою программу с ярким названием «Шоу». Банальная ситуация, которая так часто случается в жизни, лаконично и ясно раскрывает все пороки современного общества, зачастую с напылением ненависти, корысти и бесчувственности. Роли актеров отображают актуальные злободневные темы человечества, среди которых политические игры, войны, человеческие грехи, а также отсутствие нравственности, морали и милосердия.

Вторым на сцену вышел народный студенческий театр эстрадных миниатюр им. В.Б. Паланта (Ростова-на-Дону). На этот раз ростовчане привезли с собой интригующую программу «Смехестественное». Что касается их выступления, то оно было фееричным, креативность зашкаливала, а острые шутки стэмовцев неоднократно заставляли зал взрываться от смеха. Разнообразные постановки ребят, такие как «Курсы пикапа», «Отряд хипстеров», «Кондитерская» дали возможность всем посмеяться от души.

После антракта порадовал зрителей своими миниатюрами победитель российских и международных фестивалей СТЭМ «Сдвиг по фазе» (Казань). Ребята представили миниатюру «Идеальная семья». Теперь возможность купить в магазине себе так называемую «Идеальную семью» открывается перед всеми у кого есть деньги, а любезные продавцы могут устроить даже тест-драйв.

Завершил третий конкурсный день СТЭМ «Атас» (ВолгГТУ) спектаклем «Килл и Молл» по мотивам новеллы Рея Брэдбери. Роскошь убийства и возможность стать золотым клиентом может затянуть не одного человека в свои коварные сети. «В рассказах Брэдбери время – почти всегда остановленное время, из которого выхвачены ослепительным лучом воображения мгновения жизни».

День четвертый

1 апреля на сцене Волгоградского музыкального театра прошло подведение итогов фестиваля, вручение наград сильнейшим коллективам и участникам, гала-концерт, а так же внеконкурсное выступление проекта «Конфитюр».

Для оглашения победителей и лауреатов XXXIII Международного фестиваля СТЭМов «Земля – планета людей» постоянные ведущие фестиваля пригласили на сцену председателя жюри, режиссера, заслуженного работника культуры РФ Бориса Павловича Естрина. «Было много оптимизма, и мы старались быть беспристрастными. И сейчас вы в этом убедитесь», – сказал Борис Павлович, начиная церемонию награждения участников фестиваля.

Номинация за лучшую режиссуру была присуждена руководителю театрального коллектива ДГТУ «Лис» (Ростов-на-Дону) Евгении Вартановне Тикиджи-Хамбурьян за постановку «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» по мотивам одноименной повести Ричарда Баха. В номинации «Лучшая женская роль» самая яркая звезда так и не загорелась – по решению жюри победительницы здесь не было. Но в номинации «Лучшая мужская роль» оказалось сразу трое лучших! Ими стали участники СТЭМа «Дети сварщиков» (ВолгГТУ) Эмин Сафаров, Юрий Надежин и Максим Валовой. В номинации «Лучшая миниатюра» также было два призера – СТЭМ «Второй состав» (Волгоград) за миниатюру «Клавиши» и СТЭМ Палант (Ростов-на-Дону) за миниатюру «Кондитерская». Кроме того, многие участники коллективов были награждены дипломами «За актерское мастерство».

И вот, настало время объявления главных триумфаторов. Третье место фестиваля занял СТЭМ «Сдвиг по фазе» (Казань). Второго места были удостоены СТЭМ «Дети сварщиков» и театр ДГТУ «Лис». А первое место завоевал СТЭМ «Квартал 311» (Брянск)!

После вручения наград слово было предоставлено первому проректору ВолгГТУ Александру Валентиновичу Навроцкому: «Удался фестиваль благодаря прекрасным коллективам,

получившим свои награды. Удался благодаря профессиональнейшему, мудрейшему и очень взвешенному жюри. И конечно же, благодаря зрителям, которые всегда наполняют зал этого прекрасного театра. Спасибо большое всем коллективам, спасибо зрителям, организаторам, огромное спасибо этой площадке – Волгоградскому музыкальному театру. Но самое главное, что я должен вам сказать – несмотря на приближающийся чемпионат мира по футболу следующий фестиваль СТЭМов состоится! Мы начинаем подготовку под лозунгом – «Регион 34. Волгоград».

А далее зрители окунулись в атмосферу замечательного праздника, потому что еще раз увидели лучшие номера фестиваля. А после антракта, по традиции, зрители и участники фестиваля насладились и выступлением проекта «Конфитюр» с фантастической фантасмагорией «Никто не даст нам избавленья...» по мотивам произведений Фомы Аквинского, Сергея Лукьяненко и Кира Булычева. Авторы писали эти произведения в XIII, XX и XXI веках. События происходят в 1274-м году в Риме, в 1940-м году в Кунцево, в 1942-м году в Ровно и в 2017 году. Нарушены логические, исторические и физические законы. Из одного события вовсе не следует другое, но каждая рукопись говорит только об одном – никто не даст нам избавленья!

На этом XXXIII Международный фестиваль СТЭМов «Земля – планета людей» был завершен.

**Андрей Аликбаев, Дина Тихонова, Андрей Дебелый.
Фото Ильи Скворцова, «Политех-ТВ», «Горхоз-ТВ».**

Научный конкурс**Экономический росток**

В Волгоградском государственном техническом университете прошел XVII открытый конкурс научно-исследовательских работ студентов и молодых ученых в области экономики и управления «Зеленый росток-2017».

С приветственной речью перед собравшимися выступил первый проректор техуниверситета Александр Валентинович Навроцкий, который подчеркнул, что весь минувший год в вузе проходил под эгидой того, что ВолгГТУ и ВолгГАСУ приняли участие в конкурсе Минобрнауки по созданию опорных университетов и, успешно преодолев все его этапы, объединившись, стали первым в регионе опорным техническим университетом, а это означает наряду с другими важными факторами также и то, что вуз будет теперь напрямую участвовать в развитии экономической жизни Волгоградской области, вуз будет активным участником этого процесса. И по мнению первого проректора, такие конкурсы как «Зеленый росток» – это очень важно и очень вовремя, потому что те идеи, которые на нем прозвучат, наверняка, найдут свое реальное отражение в тех или иных многочисленных проектах, которые, вне всяких сомнений, будут реализованы в регионе. «Успехов вам, хороших докладов и интересных вопросов!» – такими пожеланиями Александр Валентинович закончил свое выступление.

Бессменный председатель жюри на протяжении уже 16 лет – Ирина Юрьевна Беляева, профессор, заместитель руководителя департамента корпоративных финансов и корпоративного управления Финансового университета при правительстве РФ (г. Москва) по научно-исследовательской работе.

Она пожелала успехов участникам конференции и уже в который раз отметила то, что «Зеленый росток» год от года становится все более значимой площадкой для молодых людей, которые занимаются наукой. Многие из тех, кто когда-то прочитал свои доклады на конференции, сегодня уже защитили кандидатские диссертации и стали настоящими учеными.

После недолгого приветствия начались выступления участников в номинации «Зеленый листок». Евгения Гофман, студентка 3-го курса ФЭУ представила доклад о модели развития бухгалтерского учета в разных странах, а Олеся Егорова и Оксана Яровая из Камышинского технологического института (филиала) ВолгГТУ познакомили участников конференции с аудиогидом «Путешествие по купеческому Камышину».

Необходимо отметить и то немаловажное обстоятельство, что наряду с прочими прозвучали и многочисленные доклады, в которых авторы пытаются понять причины тех или иных процессов, которые происходят в настоящее время в экономике нашей страны. Их названия говорят сами за себя, к примеру: «Влияние добычи и экспорта нефти на экономику России», «Безработица в современных условиях России: проблема и пути ее решения», «Социально-экономический кризис: современный подход и пути его преодоления». Как видим, отрадно и то, что обозначая проблемы, выступающие в своих докладах пытаются искать и пути их решения.

Во второй половине дня прозвучали доклады в номинации «Зеленая ветка» (студенты 4-6 курсов). А на следующий день аспиранты и молодые ученые представляли свои доклады в номинации «Зеленое дерево».

Открывая работу конкурса во второй день, сопредседатель жюри, заведующая кафедрой «Экономика и управление», профессор Галина Степановна Мерзликина обратилась к собравшимся с просьбой почтить минутой молчания жертв теракта в Санкт-Петербурге, ведь волгоградцы, пережившие несколько лет назад три террористических акта, как никто понимают боль и скорбь петербуржцев. После чего началось представление докладов. Первой выступила аспирантка ВолгГТУ Татьяна Кожанова. Ее исследование было посвящено формированию и реализации генеральной стратегии изменений. Генстратегия позволяет субъектам малого и среднего бизнеса эффективно отвечать на существующие потребности или проблемы.

Целью исследования является разработка методики формирования и реализации генеральной стратегии в зависимости от скорости реагирования предприятия на изменения и готовности к смене рода деятельности. В планах у аспирантки – разработка конкретных количественных показателей эффективности внедрения стратегии и апробация на конкретных предприятиях.

Магистрантка ИАиС техникуниверситета Мария Гоголева говорила о проблемах и перспективах трансформации моногородов в «умные города». «Умный город» – градостроительная концепция интеграции нескольких информационных и коммуникационных технологий и Интернета вещей для управления городским имуществом.

Выступавшая рассказала об этапах трансформации моногорода, необходимых для преобразования изменений, проблемах, которые возникают на этом пути, а также привела примеры создания «умных городов», среди которых Иннополис (новый город в России, расположенный в Республике Татарстан. Экономика города основана на высокотехнологичных индустриях).

Кроме того на секции были заслушаны доклады, посвященные анализу системы малого предпринимательства в регионах ЮФО, энергоэффективности как ключевому фактору экономического роста и даже инновационной политики Кот-д'Ивуара в сельскохозяйственном секторе экономики.

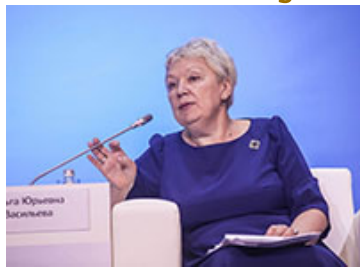
Во второй половине дня состоялось подведение итогов и награждение победителей конкурса. В каждой номинации были определены лауреаты, а также вручены поощрительные грамоты за решение продовольственной программы, за инновационность исследования, за активное отстаивание научной позиции, за активное оппонирование, за актуальность научного исследования и др.

В этом году на конкурс было подано 120 заявок из Астрахани, Москвы, Ахтубинска, Махачкалы, Элисты, Краснодара и других городов.

Андрей Борисов, Наталья Толмачева.
Фото Ильи Солдатова.

Официально

Самые нужные специальности



Министр образования и науки России Ольга Васильева назвала самые необходимые государству специальности.

По ее словам, самыми нужными для России специальностями являются инженерно-технические, естественно-научные, педагогические и медицинские.

Она уточнила, что число бюджетных мест на эти специальности в вузах будет сохранено на 2017-2018 годы.

«В течение последних трех лет отмечается рост потребности в выпускниках естественно-научных, инженерно-технических, педагогических, медицинских направлений. В 2016 году на инженерное направление было дано 46,7% бюджетных мест, на педагогическое направление – 9,2%, на медицинское направление – 8,4%. На 2017-2018 год эти цифры практически остаются без изменения. Это специальности, которые требуются сейчас стране», – сказала Васильева на коллегии Минобрнауки.

Знай наших!

40 место в ТОП-50

На прошедшей в Казанском федеральном университете XI Международной научной конференции «Параллельные вычислительные технологии ПаВТ-2017» была объявлена очередная, 26-я по счету, редакция рейтинга суперкомпьютеров России и СНГ Топ-50.

Модернизированный в рамках программы развития опорного университета вычислительный кластер ВолгГТУ занял в этом рейтинге 40-ю строчку с пиковой производительностью 60,2 ТФлопс и производительностью на тесте Linpack 39,44 ТФлопс (7-я по производительности суперкомпьютерная система из числа установленных в российских университетах после МГУ, СПбГПУ, ННГУ, ЮУрГУ, ТГУ и МФТИ).

Впервые кластер ВолгГТУ вошел в рейтинг Топ-50 в 2014 году (49 позиция).

Круглый стол**Гендерная социология**

«Гендерологи, объединяйтесь!» - таким эпиграфом можно обозначить дискуссию, состоявшуюся 29 марта в Волгоградском государственном техническом университете на межвузовском круглом столе «Об участии в научном обеспечении реализации Национальной стратегии действий в интересах женщин на 2017-2022 годы».

VIP-персоной круглого стола стала профессор Галина Георгиевна Силласте, доктор философских наук, заслуженный деятель науки России, единственный российский социолог, награжденный премией Президента РФ «За цикл социологических исследований по проблемам положения женщин, семьи, социальных последствий распространения наркомании среди женщин и детей», эксперт Комитета по социальной политике Совета Федерации Федерального Собрания РФ, председатель Исследовательского комитета по гендерной социологии Российского общества социологов.

Кроме хозяев круглого стола, преподавателей кафедры «История, культура и социология» (ИКС), в его работе приняли участие ученые Волгоградского государственного социально-педагогического университета, Волгоградского государственного университета, Волгоградского государственного медицинского университета. Гостем и активным участником стал главный редактор журнала «Студенчество. Диалоги о воспитании» Владимир Викторович Портнов.

На встрече произошел обмен мнениями и опытом работы в области дисциплины «Гендерная социология», институционализованной ВАК РФ в 2004 году в паспорте научной специальности «Экономическая социология и демография».

Галина Георгиевна рассказала о том пути, который прошла гендерная социология в России, начиная с 1989 года, и на каком этапе развития находится сейчас. Она констатировала тот факт, что данная научная дисциплина является одной из самых перспективных и потенциально богатых по сферам научного взаимодействия. Она презентовала свои книги «Гендерная социология и российская реальность», «Социальная конфликтология в сфере экономики и финансов», «Экономическая социология» и другие.

Несомненным достоинством представленных работ, в частности учебных пособий, является то, что они обеспечивают интерактивное участие студентов в освоении содержания курса за счет использования широкого набора практических аналитических работ для самостоятельной подготовки студентов, новых форм методик, сценариев ролевых игр, инструментария социологического аудита качества проводимых занятий, благодаря электронным приложениям на сайте www.book.ru.

Волгоградские ученые рассказали о своих исследованиях, в частности, профессор Людмила Ивановна Столярчук (ВГСПУ, кафедра педагогики) поделилась опытом работы

возглавляемого ею научно-исследовательского Центра гендерных исследований в образовании, разрабатываемыми фундаментальными и прикладными изысканиями, нацеленными на реализацию гендерного подхода в дошкольном, школьном, вузовском и последипломном образовании.

Доцент Наталия Александровна Николенко (ВолГУ, кафедра социологии) остановилась на опыте исследований гендерных отношений в поликультурном и поликонфессиональном регионе, проводимых учеными кафедры.

Доцент Вячеслав Игоревич Чумаков (ВолгГМУ, кафедра социальной работы с курсом педагогики и образовательных технологий дополнительного профессионального образования) рассказал о разработке преподаваемых курсов по гендерологии и феминологии.

Профессор Надежда Васильевна Дулина (ВолгГТУ) рассказала о развитии гендерных исследований преподавателями кафедры ИКС, в частности об опыте международного сотрудничества, об организации как научно-исследовательской, так и просветительской работы по гендерной истории и гендерной социологии.

Доцент кафедры ИКС Евгения Владимировна Ануфриева обратила внимание присутствующих на проблемы реализации гендерного подхода в технических высших учебных заведениях, а также о проводимых студентами университета работах в рамках гендерных исследований.

Итогом содержательного и интересного разговора в рамках круглого стола стала договоренность его участников о заключении договоров о межкафедральном сотрудничестве в рамках научно-педагогической школы профессора Г. Г. Силласте «Гендерная и экономическая социология».

Е.В. Ануфриева, доцент кафедры ИКС.

Визит**Встреча с мэтром**

Институт архитектуры и строительства ВолгГТУ посетил поэт, прозаик, переводчик, главный редактор журнала «Студенчество. Диалоги о воспитании» Владимир Викторович Портнов (г. Москва).

Свой визит В.В. Портнов начал с посещения учебной пожарной части института, где гостя встретили студенты-добровольцы УПЧ и начальник ФГКУ «1 отряд федеральной противопожарной службы по Волгоградской области», подполковник внутренней службы Николай Юрьевич Клименти.

Владимир Викторович побеседовал с добровольцами, узнал, что они принимают участие не только в учебных, но и в реальных тушениях пожаров. На гостя произвела впечатление серьезность добровольцев. «А вы умеете улыбаться, толкаться, шутить, когда снимаете форму? Наверное, в форме вы становитесь немного другими?» – поинтересовался он. «Да, форма дисциплинирует», – признались ребята. Во время экскурсии по части Владимир Викторович осмотрел пожарные машины, узнал о том, как проходит дежурство студентов, что входит в обязанности добровольцев.

Продолжился визит писателя встречей с представителями студенческих редколлегий и студенческого актива. Именно сейчас, когда факультеты занимаются подготовкой и выпуском первых номеров факультетских газет, беседа с известным редактором и опытным журналистом стала для ребят очень актуальной и важной.

О чем можно, а о чем нельзя писать в студенческой газете? Можно ли критиковать преподавателей? Какой жанр самый легкий? Как привлечь читателей? Сложно ли провести интервью? Как исправить «сапог» в верстке? Эти и другие профессиональные вопросы вызвали большой интерес студентов, которые начинают выпускать газеты своих факультетов.

Владимир Викторович приводил много примеров из своего редакторского и журналистского опыта, задавал собеседникам вопросы, поиск ответов на которые помог осознать некоторые основополагающие моменты журналистики. «Вы сами должны решать, что можно, а чего нельзя в вашей газете. Но в каждом из вас должен быть внутренний нравственный цензор», – с таким напутствием обратился В.В. Портнов к присутствующим.

Собеседники успели обсудить не только журналистику, но и старый советский кинематограф, классическую и современную литературу, затронули вопросы философии. Встреча получилась интересной и содержательной, время пролетело незаметно.

Фестиваль

Студенческая весна на Волге



Порядка полутора тысяч студентов примут участие в ежегодном творческом фестивале, направленном на выявление и поддержку талантливой молодежи. Лауреаты войдут в состав делегации, которая представит Волгоградскую область на Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» в Туле.

Как сообщили в региональном комитете молодежной политики, областной конкурсной программе самодеятельного творчества предшествовали зональные этапы в Камышине, Михайловке и Волгограде. На концертных площадках областного центра индивидуальным участникам и коллективам предстоит выступить перед жюри в пяти номинациях: «Музыка», «Театр», «Оригинальный жанр», «Хореография» и «Журналистика».

В этом году творческие площадки организованы в Волгоградской консерватории П.А. Серебрякова, ДК «Метроэлектротранс», Волгоградском государственном техническом университете. В состав жюри вошли известные волгоградские деятели культуры и искусства, представители общественных организаций и журналисты.

Имена победителей станут известны в конце апреля на заключительном гала-концерте. Победители и лауреаты получают приглашение в состав делегации для участия в двадцать пятом, юбилейном, Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» с 16 по 19 мая в Туле.

Добавим, областной фестиваль «Студенческая весна на Волге» проводится с 1994 года. В 2006-2008 годах Волгоград являлся столицей Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна». Среди волгоградских участников – лауреаты всероссийского этапа, обладатели премии Президента РФ по поддержке талантливой молодежи.

Эхо события

За кулисами после выступлений, во время антрактов, по прибытии домой участники фестиваля делились эмоциями от театрального форума, рассказывали о своих коллективах.

Участники СТЭМа «Сдвиг по фазе» (Казань). Пообщаться с ними удалось сразу после выступления.

- Чем вы занимаетесь помимо игры в театре?

- Учеба! Мы все очень хорошо учимся, все отличники. Будущие энергетики.

- Как появилось название коллектива? Кто руководитель СТЭМа?

- Молодежный театр «Сдвиг» не взялся ниоткуда, не появился вдруг. Все началось в далеком 1994 году, когда группа инициативных ребят основала студенческий театр эстрадных миниатюр с характерным названием «Сдвиг по фазе». У нас лучший руководитель – Ильнар Талгатович Сунгатов. Мы состоим из трех составов, старший – играет в театре. Именно наша команда – третье поколение «Сдвига по фазе». К выступлению мы готовились 2 месяца.

- Что подтолкнуло к участию в фестивале?

- Наш руководитель! Мы хотели доказать, что наш коллектив способен воспитать не одно поколение хороших актеров. А со сценарием нам помогают старшие товарищи, уже опытные актеры.

- Какие чувства обычно испытываете перед выходом на сцену?

- Очень волнуюсь. Обязательно делаем разминку. Иногда, как сегодня, случаются импровизации прямо на сцене, так сказать, полный экспромт!

- Поделитесь секретом успеха?

- Наш самый главный секрет в том, что мы не просто коллектив, мы – семья!

Наталья Сальникова.

Эмин Сафаров, СТЭМ «Дети сварщиков» (ВолгГТУ), ответил нам на несколько вопросов после выступления.

- Какие эмоции от выступления?

- Большие, положительные. Мы уже с опытом, не такие, как раньше были, когда на сцену в первый раз выходили. Все было круто и классно!

- Волновался ли ты?

- Нет! Но вообще волнуюсь, но с каждым разом все меньше и меньше.

- Есть ли у тебя фавориты среди команд?

- Да, мы!

Михаил Мигович.

За кулисами корреспондент vstudents пообщалась с актером СТЭМа «Горхоз» Ильей.

- Многие боятся выступать перед публикой, а что ты чувствуешь на сцене?

- Перед выступлением, конечно, все волнуются и переживают, но когда я оказываюсь на сцене, весь страх исчезает, и я просто получаю удовольствие и надеюсь, что зрители тоже.

- Как ты попал в этот коллектив?

- Я и до него выступал в театре, но мне однажды предложили роль и я согласился.

- Что бы ты пожелал тем людям, которые еще не нашли в себе талант?

- Не нужно бояться открывать в себе новое, если тянет на сцену, нужно преодолевать свой страх и просто наслаждаться.

Ксения Пузык.

Александр Бугаев, студенческий театр эстрадных миниатюр «Кавычки» (КТИ, Камышин):

– «Первый пошел, полет нормальный!» – именно под таким девизом наш юный коллектив выступил на 33-м Международном фестивале СТЭМов «Земля – планета людей». Для нас это был дебют на большой сцене – на сцене Волгоградского музыкального театра.

Как сказал один из организаторов: «С почином вас, господа». Мы выступали во второй день фестиваля, на экваторе всего мероприятия. Наша «Кнопка» от «Кавычек» была под номером шесть, в заключение программы. Наша простая коробка с кнопкой поставила не простой выбор: деньги или семья, продать ли душу дьяволу, как остаться человеком?

Несмотря на то, что это был дебют, каждый герой истории выложился на все 100%. Репетиции, большое волнение перед выходом, яркие софиты, мистическая атмосфера, душевные терзания на сцене, эмоции, игра теней, финальная композиция, поклон и громкие овации зрительного зала. Мне было безумно приятно за нашу команду, все большие молодцы!

Пресс-центр КТИ.

Школа - вуз

Увлекательная наука



На базе факультета довузовской подготовки ВолгГТУ завершилась вторая смена большого межвузовского образовательного проекта «Школа молодого ученого».

В проекте активное участие приняли более 60 учащихся школ Волгограда. Основной концепцией проекта является комплексный подход к формированию будущего специалиста, имеющего высокий базовый уровень подготовки по дисциплинам физико-математического и естественно-научного циклов.

Образовательная программа проекта, разработанная в формате научно-популярных бесед, направлена на формирование у школьника целостного представления о строении нашего мира, его эволюционных процессах и географии пространства, особенностях строения биомеханических систем с позиции физики и химии, электроники и робототехники. Проект призван сформировать у ребят не только устойчивую потребность в знаниях, в повышении своего образовательного уровня, но и пробудить интерес к научно-исследовательской работе.

Педагогический состав, помимо преподавателей техуниверситета, был представлен преподавателями Волгоградского медицинского университета (ВолгГМУ), Волгоградской академии последипломного образования (ВГАПО).

Одним из интересных форматов проведения занятий стала экскурсия школьников в лабораторию факультета технологии пищевых производств ВолгГТУ, которую провела зам. декана факультета Е.А. Селезнева.

В рамках образовательной программы «Весенней школы молодого ученого» школьники получили возможность под руководством профессионального психолога – кандидата психологических наук А.А. Сергеева (ВГАПО) принять участие в социальном тренинге «Работа в команде, работа командой» и оценить свои «пристрастия» в перспективе своей будущей профессиональной карьеры.

С образовательными модулями по биологии и биомеханики школьников знакомили ведущие преподаватели ВолгГМУ. В рамках школы старшая группа (школьники с 6-го по 8-й классы) сделали первые шаги в робототехнике, попробовав свои силы в программировании роботов.

Одна из задач проекта «Школа молодого ученого» – это формирование образовательного пространства, в котором школьники могли бы реализовывать свои творческие проекты и проводить свои научные изыскания, обмениваться друг с другом своими «открытиями» и принимать участие в организации и проведении конкурсных программ и мероприятий.

А.В. Исаев, зам. декана ФДПО.

ВолгГТУ в СМИ

О новой энергии из первых рук

О новой энергии из первых рук



Заведующий кафедрой «Электроснабжение промышленных предприятий» Камышинского технологического института (филиала ВолгГТУ) Анатолий Сошинов только что вернулся из Германии с прогрессивной международной выставки New Energy Husum-2017, посвященной возобновляемой энергетике и устойчивому развитию.

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

ВолгГТУ в СМИ

Заведующий кафедрой «Электроснабжение промышленных предприятий» Камышинского технологического института (филиала ВолгГТУ) Анатолий Сошинов только что вернулся из Германии с прогрессивной международной выставки New Energy Husum-2017, посвященной возобновляемой энергетике и устойчивому развитию.

Он посетил ее вместе со своим коллегой – профессором Саратовского государственного технического университета им. Ю.А. Гагарина Иваном Ивановичем Артюховым.

Чтобы исключить возможные домыслы, сразу оговоримся: Анатолий Григорьевич отправился на международный форум во время своего отпуска и полностью за свой счет. Наш институт пока еще не готов финансировать длительные зарубежные выезды.

Но разве это остановит настоящего ученого! Одно дело – читать о всевозможных открытиях в профильных изданиях и даже публиковаться в них: кандидат технических наук Сошинов постоянно в теме инноваций, его статьи не раз печатали в научных журналах. Совсем другое – самому увидеть, как работает альтернативная энергия, почувствовать ее силу, пообщаться с самими изобретателями, зарубежными коллегами, специалистами-производственниками.

Выставка не просто восхитила – ошеломила! Показалось, что десяти дней несравненно мало, чтобы познакомиться с новейшими технологиями двигателей на биотопливе, тепловых насосов, солнечных тепловых электростанций и других новинок. Свои разработки здесь демонстрировали ученые Германии, Голландии, Дании. Российских, к сожалению, не было. Хочется верить, что только пока... Этот форум проходит в Европе ежегодно. И постоянно собирает передовые умы со всего мира.

– За альтернативной энергией будущее, – размышляет вслух Анатолий Григорьевич. – Дания уже сегодня получает более 40 процентов всей потребляемой страной энергии от ветряков. Этого с лихвой хватает для работы, например, общественного транспорта. Представляете, какая экономия?! А к 2020 году планируют заимствовать таким образом у природы уже 50 процентов необходимой энергии. В Германии чуть ли не на каждом шагу ветряные генераторы разной мощности. Активно используют и солнечные фото-электрические станции. Солнечные батареи – практически на каждом доме. А ведь в холодной Германии не так много солнца, как в наших краях, но его бережно используют. Я изучал: в Волгоградской области в целом и в Камышине в частности среднегодовая скорость ветра 5,4 метра в секунду на высоте 10 метров. Этого вполне достаточно для ветряных станций малой мощности. К тому же, ветрогенераторы, в зависимости от мощности, устанавливаются выше 10 метров, где и скорость ветра больше. Но ветрогенераторы в России пока, к сожалению, массово не производят.

Есть и другой очень актуальный аспект этого вопроса – экологический. Необходимость всерьез задуматься о будущем планеты назрела не сейчас – давным-давно. Бесконечно сжигать газ, мазут и другие природные богатства для получения энергии вовсе не доблесть, а в какой-то степени расточительство. Нужно переходить на альтернативные. Они уже найдены. Остается активнее внедрять их в жизнь.

Интересная деталь: немцы начали работать в этом направлении после аварии на Чернобыльской АЭС. Трагедия шокировала цивилизованный мир, заставила искать более безопасные варианты. В Советском Союзе в Крыму функционировала единственная солнечная тепловая электростанция. Любопытно, что трудился на ней нынешний коллега Сошинова – Валерий Степанович Галушак, доцент кафедры, кандидат технических наук. Вместе они даже собирались установить на крыше нашего КТИ в качестве эксперимента ветряной генератор, чтобы наглядно демонстрировать его возможности. Идея не утратила актуальности, но пока не хватает средств.

Энергетики региона сейчас слушать не хотят о внедрении альтернативных источников: сети на 60 процентов изношены, их нужно поддерживать в рабочем состоянии.

– Разработки по инновациям должны поддержать государство, экологи, предприниматели, как это делается во всем мире, – констатирует Анатолий Сошинов.

Ясно одно: будущее – за новой энергией. И изучать ее с точки зрения науки нужно именно сейчас, чтобы не упустить время. У камышинских студентов теперь есть отличная возможность брать уникальные уроки у своего завкафедрой, который только что наблюдал и изучал, как эта энергия рождается на морских шельфах, в отражении солнца в гигантских зеркалах. Каждая из технологий по-своему гениальна. Может, следующая родится именно в Камышине? И на следующем форуме Сошинов представит камышинские разработки? Изобрели же в КТИ солнцекат...

Светлана Тыщенко, газета «Диалог».

Трудоустройство**Стать частью команды**

Студенты и магистранты факультета автомобильного транспорта ВолгГТУ посетили дилерский центр Volkswagen группы компаний «Арконт».

Место экскурсии было выбрано студентами ФАТ не случайно, компания «Арконт» – ведущий автомобильный холдинг Волгоградского региона, который давно и тесно сотрудничает как с университетом, так и с факультетом. Многие из студентов ФАТа имеют возможность проходить производственную практику на базе дилерских центров фирмы.

Те ребята, которые еще не имели такой возможности, смогли познакомиться с работой дилерского центра Volkswagen на данной экскурсии.

Студентов тепло встретил директор дилерского центра Дмитрий Волков, который рассказал о приближающемся юбилее, а это ни много ни мало целых 25 лет группы «Арконт», и о своем личном десятилетнем пути развития в компании.

Экскурсия была очень интересной, ребятам были показаны все площадки центра. Начал экскурсию Иван Акимцев, руководитель отдела продаж, ребята узнали об особенностях продажи автомобилей, о системе обучения менеджеров по продажам, и о возможностях получения работы по данному направлению.

Дмитрий Пронин, директор по сервису дилерского центра «Арконт», продолжил экскурсию для политехников и показал работу сервисного центра с подробным рассказом всех этапов обслуживания клиентов, начиная с отдела приема заявок на обслуживание и подготовки мастера к работе с клиентом. Главной задачей мастера-консультанта сервисного центра является работа с человеком, а не с железом, поэтому в сервисных центрах «Арконта» предъявляются самые высокие требования к сотрудникам и к качеству их работы.

Молодым людям показали главные площадки обслуживания автомобилей, рассказали с помощью каких инструментов и аппаратов возможна быстрая и качественная диагностика машин. Ребят заинтересовали стенды с образцами расходных запчастей с возможностью сравнения внешнего вида и характеристик эксплуатации оригинальных и неоригинальных запчастей. На ремонтном участке ребята наблюдали процесс работы мастеров, увидели в каких условиях трудятся работники производственного участка.

Так же Дмитрий рассказал студентам о ежегодном обучении, которое проходит каждый сотрудник сервисного отдела. Для каждого из них предусмотрена индивидуальная программа обучения, как во внутренней школе компании «Арконт», так и на базе производителя Volkswagen.

Ребятам был показан цех кузовного ремонта, где им рассказали об особенностях процесса дефектовки автомобиля. Студенты узнали о современном оборудовании для диагностики

скрытых повреждений и особенностях работы в арматурно-кузовном цехе. В завершение экскурсии политехники смогли посмотреть покрасочный цех, узнать все нюансы работы в цехе, а также узнали об интересной профессии – колорист. Как оказалось, колористом стать может практически каждый, однако эта очень ответственная работа и без особого «чувства цвета» добиться успеха в этом деле не получится.

Директор по персоналу Наталья Федорчук рассказала о корпоративной культуре компании «Арконт», а также о том, как можно стать частью этой команды. По отзывам политехников, экскурсия была очень познавательной и всем понравилась, в чем немалую роль сыграло и вкусное угощение для ребят, приготовленное представителями компании к ее завершению.

Наш корр.

Новости ИАиС

Пять лет безопасности



Студенческому отделу по пропаганде безопасности дорожного движения ИАиС ВолгГТУ 2 апреля исполнилось 5 лет!

В 2012 году Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет с целью повышения безопасности дорожного движения и снижения дорожно-транспортного травматизма выступил с инициативой и заключил договор о сотрудничестве с ГИБДД УМВД России по г. Волгограду и Учебно-научно-производственным предприятием ООО «Аспект» в сфере пропаганды безопасности дорожного движения среди учащихся и воспитанников общеобразовательных учреждений г. Волгограда.

Из числа активных ребят университета был сформирован студенческий отдел по пропаганде безопасности дорожного движения (ПБДД) под руководством к.т.н., доцента кафедры ИПТС Натальи Сапожковой. Состав студенческого отдела ежегодно обновляется и пополняется первокурсниками. На сегодняшний день в него входят 33 студента.

За это время во многих образовательных учреждениях нашего города проведена игра-конкурс «Построй безопасный город!». Все занятия проходят с использованием видео и фотоматериалов в формате презентаций, наглядных материалов, плакатов, памяток, которые разработаны совместно с инспекторами ГИБДД и постоянно совершенствуются и обновляются.

Таким образом, ребята получают сложную для них информацию по правилам дорожного движения в доступной, интересной и игровой форме. По окончании каждого мероприятия проводится опрос ребят с целью выявления степени усвоения материала.

Кроме того, студенческий отдел по ПБДД принимает активное участие в ежегодном Всероссийском конкурсе «Безопасное колесо» на всех его этапах. В рамках данного мероприятия на базе школ проводятся обучающие уроки, тесты, организуются районные соревнования, а также студенты участвуют в качестве судей и помощников судей в городском конкурсе.

Регулярно совместно с сотрудниками ГИБДД организуются и проводятся массовые акции и флешмобы на улицах города: «Внимание: пешеход!», «Светлячки на дороге», «Пешеход на зебре всегда прав!», «День памяти жертв ДТП» и другие мероприятия, направленные на повышение безопасности дорожного движения.

Студенческий отдел по ПБДД постоянно расширяет границы своей деятельности. Были организованы и проведены мероприятия по безопасности дорожного движения во Фролово Волгоградской области и Геленджике, за что участники мероприятий были неоднократно отмечены благодарственными письмами и грамотами ГИБДД и образовательных учреждений.

Работа в сфере пропаганды безопасности дорожного движения положительно сказывается и на самих студентах, которые в ней участвуют. Это не только помогает формировать и закреплять их профессиональные знания и навыки на практике, а главное осознавать важность и необходимость выбранной специальности и будущей профессии.

На сегодняшний день со многими образовательными учреждениями Волгограда отдел заключил договоры о сотрудничестве в сфере пропаганды безопасности дорожного движения и по предварительной заявке планирует проведение мероприятий.

Наталья Сапожкова, руководитель отдела по ПБДД.

Мастер-класс**О секретах мастерства**

В Волгоградском государственном техническом университете состоялась встреча с Владимиром Викторовичем Портновым – поэтом, прозаиком, переводчиком, автором более двадцати пяти книг различных жанров, а так же главным редактором журнала «Студенчество. Диалоги о воспитании».

Подобные встречи стали уже доброй традицией – он ежегодно проводит мастер-классы для студентов, и каждый год на них собирается множество молодых журналистов и редакторов студенческих изданий.

О чем можно и нельзя писать в студенческой газете? Какой жанр самый сложный? Чем привлечь читателя? Большое количество профессиональных вопросов вызвало интерес у студентов. В ходе беседы Владимир Викторович приводил примеры из своего редакторского и журналистского опыта, тем самым отвечая на многочисленные вопросы.

В завершение встречи Владимир Викторович обсудил со студентами факультетские газеты и сюжеты телевидения, дал несколько советов по их улучшению.

Наш корр.