

Из жизни великих

Маэстро хирургии

Он владел скальпелем, как музыкант смычком

Гениальный ум и непостижимая научная интуиция Пирогова настолько опережали время, что его дерзкие идеи, например, искусственный сустав, казались фантастическими даже мировым светилам хирургии. Те просто пожимали плечами, потешались над его мыслями, которые вели так далеко, в XXI век.

Николай Пирогов родился 13 ноября 1810 года в Москве, в семье казначейского чиновника. В детстве на маленького Колю произвел впечатление известный в Москве доктор Ефрем Осипович Мухин (1766-1850). Мухин начинал как военный врач еще при Потемкине. Он был деканом отделения врачебных наук, к 1832 году написал 17 трактатов по медицине. Доктор Мухин лечил брата Николая от простуды.

22 сентября 1824 года Николай Пирогов поступил на медицинский факультет Московского университета, который окончил в 1828. По окончании университета он отправился в город Дерпт (Юрьев) для подготовки к профессорскому званию, где занимался анатомией и хирургией под руководством профессора Ивана Филипповича Мойера.

31 августа 1832 года Николай Иванович защитил диссертацию: «Является ли перевязка брюшной аорты при аневризме паховой области легко выполнимым и безопасным вмешательством?». Своими данными он опроверг представления известного в то время английского хирурга А. Купера о причинах смерти при этой операции.

После защиты докторской диссертации Пирогов был направлен в Германию, где находился с 1833 по 1835 гг. и продолжал изучать анатомию и хирургию. Молодой профессор приехал за границу, умеющим брать нужное, отбрасывать лишнее, уверенным в своих силах. Находясь в Берлине, его потрясло, что «практическая медицина почти совершенно изолирована от главных реальных ее основ: анатомии и физиологии». Зато в Геттингене Пирогова восхитило техническое совершенство операций Конрада Лангенбека (дяди Бернгарда Лангенбека). Здесь он научился «...не держать ножа полной рукой, кулаком, не давить на него, а тянуть, как смычок, по разрезаемой ткани».

В 1836 году он был избран профессором кафедры хирургии Дерптского (ныне Тартуского) университета. В конце зимы 1841 года по приглашению Медико-хирургической академии (в Петербурге) занял кафедру хирургии и был назначен руководителем клиники госпитальной хирургии, организованной по его инициативе из 2-го Военно-сухопутного госпиталя. В эту пору Николай Иванович жил на левой стороне Литейного проспекта, в небольшом доме, на

втором этаже. В том же доме, в том же подъезде, на втором этаже, напротив его квартиры, разместился журнал «Современник», в редакции которого работают Н.Г. Чернышевский и Н.А. Некрасов.

Доктор Пирогов в 1847 году отправился на Кавказ в действующую армию, где при осаде аула Салты впервые в истории хирургии применил эфир для наркоза в полевых условиях. В 1854 году принимал участие в обороне Севастополя, и там проявил себя не только как хирург-клиницист, но прежде всего как организатор оказания медицинской помощи раненым. В это время им впервые в полевых условиях была использована помощь сестер милосердия.

В октябре 1855 года в Симферополе произошла встреча двух великих ученых – Н.И. Пирогова и Д.И. Менделеева. Известный химик, автор периодического закона химических элементов, а тогда скромный учитель Симферопольской гимназии, по рекомендации петербургского лейб-медика Н.Ф. Здекауэра, обратился к Николаю Ивановичу за консультацией. Дело в том, что Здекауэр находил у Менделеева туберкулез, и что, по его мнению, жить больному осталось несколько месяцев. Это было очевидно: огромные перегрузки, которые взвалил на свои плечи 19-летний юноша, и сырой климат Петербурга, где он учился, отрицательно сказались на его здоровье. Н.И. Пирогов не подтвердил диагноз своего коллеги, назначил необходимое лечение и этим вернул больного к жизни. Впоследствии Д.И. Менделеев с восторгом отзывался о Н.И. Пирогове: «Вот это был врач! Насквозь человека видел и сразу мою натуру понял».

Заслуги Николая Ивановича перед мировой и отечественной хирургией огромны. Его труды выдвинули русскую хирургию на одно из первых мест в мире. По проекту Пирогова в 1846 году в Медико-хирургической академии был создан первый в России анатомический институт, что позволило студентам и врачам заниматься прикладной анатомией, упражняться в производстве операций, а также вести экспериментальные наблюдения.

В Москве в 1881 году праздновался 50-летний юбилей научной, педагогической и общественной деятельности Н.И. Пирогова – ему было присвоено звание почетного гражданина г. Москвы. Присутствовавший на юбилее Илья Репин писал: «Это было необыкновенное торжество. Да и как иначе, ведь Пирогов – гений! Да, несомненно, гений! Таким останется и для нас, и присных, и во веки веков!». Во время торжеств художник написал портрет юбиляра. Кроме того, Репин сделал зарисовки для работы над бюстом ученого, который он затем вылепил.

23 ноября этого же года Пирогов умер в своем имении Вишня, возле украинского города Винницы, тело его было забальзамировано и помещено в склепе. В 1897 году в Москве был сооружен памятник Пирогову на средства, собранные по подписке. В имении, где жил Пирогов, организован в 1947 году мемориальный музей его имени.

По материалам сайтов

<http://garbuzenko.narod.ru/>,

<http://www.medik-portal.ru/>.