

На торжественном приеме

Наша талантливая молодежь



Накануне Дня российской науки, 5 февраля, в администрации Волгоградской области состоялся прием главой А.Г. Бровко лучшей творческой молодежи региона. 88 учащихся волгоградских школ, ссузов и вузов стали обладателями премии Президента РФ в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование». Среди лауреатов - 7 студентов ВолгГТУ - победители и призеры международных, всероссийских, региональных олимпиад и конкурсов.

Перед вручением лауреатам дипломов Министерства образования и науки РФ губернатор с нескрываемым восхищением заметил, что в таком молодом возрасте они добились столь высоких результатов. «Вы – надежда России», – подчеркнул А.Г. Бровко, и пожелал ребятам реализовать себя. А задача власти, добавил он, помочь вам в этом.

А.Г. Бровко также отметил, что в Волгоградской области много делается для поддержки талантливой молодежи. Выпускникам школ, награжденным золотыми медалями, и поступившим в вузы, назначается стипендия главы администрации области. Студентам, показавшим хорошие результаты в учебе, оказывается помощь в проведении научных исследований. Существует практика привлечения молодых людей к участию в общественных и профессиональных форумах, к работе в составе экспертных советов, конкурсных комиссий, жюри областных и вузовских олимпиад.

– Мне, как одному из ректоров вузов нашей области, очень приятно сознавать, что при таком контингенте студентов (в волгоградских вузах обучается 120 тысяч студентов – прим. ред.) наши власти доходят до многих, лучших, студентов, к которым относитесь вы, – сказал председатель совета ректоров волгоградских вузов, ректор ВолгГТУ, чл.-корр. РАН И.А. Новаков. – Глядя на блеск в ваших глазах, отмечаешь: какая же талантливая наша молодежь!

И.А. Новаков пожелал виновникам торжества успехов и новых творческих свершений.

В тот же день он встречался с обладателями президентской премии – молодыми исследователями техуниверситета. На встречу также пришли их родители и научные руководители. И.А. Новаков попросил ребят рассказать, за что конкретно получена высокая награда, над чем они работают сегодня и о планах на будущее. В свою очередь ректор говорил о развитии научных школ университета, новых достижениях ученых вуза, о студенческой научно-исследовательской работе.

На память о встрече он преподнес молодым талантам подарки. Самым ценным для будущих ученых оказалась, конечно же, книга «Профессора ВолгГТУ».

Представляем лауреатов премии Президента Российской Федерации

– **Мария Тростянская**, ВМС-600 – призер Всероссийской студенческой олимпиады по химии и физике ВМС (рук. делегации доц. Т.П. Алейникова);

- **Сергей Бугаев**, ВМС-600 – призер Всероссийской студенческой олимпиады по химии и физике ВМС (рук. делегации доц. Т.П. Алейникова);

- **Юлия Зубрева**, ВМС-600 – Дипломом за лучший доклад (I место) на секции «Физикохимия полимеров» XIII международной конференции молодых ученых, студентов и аспирантов «Синтез, исследование свойств, модификация и переработка высокомолекулярных соединений – V Кирпичниковские чтения»; (рук. проф. А.В. Навроцкий, доц. Ж.Н. Малышева);

- **Дмитрий Симонов**, Т-502 – призер Всероссийской олимпиады по ТММ (рук. доц. С.Ю. Кислов);

- **Евгений Фролов**, аспирант – призер XIII региональной конференции молодых ученых-исследователей (рук. проф. А.Л. Плотников);

- **Юлия Медведева**, аспирант – призер XIII региональной конференции молодых ученых-исследователей (рук. проф. А.В. Заболеева-Зотова);

- **Виктор Гетманский**, аспирант – призер XIII региональной конференции молодых ученых-исследователей (рук. проф. А.С. Горобцов).

Погуляли на славу!

Дружно, весело, вкусно...



В четверг около главного корпуса ВолгГТУ прошли масленичные гуляния, организованные студенческим советом университета. Веселые скоморохи, хороводы, конкурсы и, конечно же, блины, которыми угощали всех желающих, – все это, несмотря на мороз, собрало множество зрителей.

А в самом здании главного учебного корпуса часом раньше началась выставка-продажа, посвященная масленице. Блины и сладости поваров нашей столовой были просто превосходны!

14 февраля

День святого Валентина



В День святого Валентина принято дарить любимому или просто понравившемуся человеку открытку со словами признания в своих чувствах. Такие открытки называются валентинками.

Первые валентинки заявили о себе еще в средние века, когда возлюбленные говорили или пели друг другу слова любви. Письменные валентинки появились в XV веке. Самая старинная из них, датированная предположительно XV веком, выставлена в Британском музее. Бумажными валентинками раньше обменивались вместо подарков. Они приобрели особую популярность в Англии. Их делали из цветной бумаги и подписывали цветными чернилами. Изобретательность влюбленных в создании валентинок не знала предела.

Самые талантливые писали валентинки в виде акrostиха – это стихотворный размер, когда первые буквы каждой строфы составляют вместе осмысленное слово, в данном случае – имя возлюбленного.

Валентинки вырезали маленькими ножничками или прокалывали маленькими булавками в виде кружева, окрашивали через трафарет, создавали валентинку-пазл или ребус или имитировали средневековую рукопись с цветными рисунками. В начале XIX века началось серийное производство валентинок.

Сначала это были черно-белые рисунки, нарисованные вручную на фабрике.

Современные влюбленные все чаще поздравляют друг друга виртуальными валентинками. Возможно, потому, что не хватает времени подготовить бумажные. И мы решили помочь вам в этом.

На 3-4 страницах опубликована уже готовая валентинка, которую осталось только вырезать и отправить (вручить) возлюбленному (ой). При желании можно, конечно, дописать несколько слов от себя.

Заметки с ректората**Есть о чем задуматься**

Очередное заседание ректората выпало на День российской науки. Открывая его, ректор университета, член-корреспондент Российской академии наук И.А.?Новаков поздравил коллег-ученых с профессиональным праздником и началом второго семестра. Но на этом торжество не закончилось – накануне профессор А.С.?Горобцов отметил 55-летие, по этому поводу руководитель вуза преподнес ему букет под дружные аплодисменты зала.

Деловая часть заседания началась, как обычно, с кадрового вопроса. Ректор сообщил о новом назначении – на вакантную должность начальника управления кадров назначен Александр Александрович Чугунов.

Об итогах зимней сессии студентов очной формы докладывал начальник учебного отдела Е.В.Стегачев. Как отметил докладчик, по сравнению с прошлым годом на некоторых факультетах успеваемость стала хуже, это, прежде всего, касается первокурсников.

На заседании речь шла и о переводе студентов с контрактной формы обучения на освободившиеся бюджетные места, а также о восстановлении в вузе. И, конечно же, члены ректората обсудили вопрос о ходе подготовки к предстоящему 80-летию вуза.

Знай наших!

В ритме non-stop

В начале февраля в Дагомысе прошел VIII всероссийский студенческий фестиваль «Студенческий марафон в ритме non-stop». В нем впервые приняла участие команда ВолгГТУ, состоящая из 15-ти студентов головного вуза и 6-ти представителей КТИ.

Наши ребята старались принять участие во всех проводимых мероприятиях, а их было немало: КВН, танцевальные, вокальные, спортивные и многие другие конкурсы. Кроме того, в рамках фестиваля проводилась образовательная программа «Думай о будущем», состоящая из серии мастер-классов, в которой особо отличились политехники Евгения Барышева и Артем Захаров.

Несмотря на то, что наша команда была самой малочисленной и впервые принимала участие в подобном фестивале, она вошла в число 15-ти лучших. Кроме того, политехники были удостоены I места за лучший видеоролик, пропагандирующий зимний олимпийский вид спорта, ведь Сочи – столица следующей зимней олимпиады.

Знакомьтесь: конкурсант

«Зарифмована жизнь моя»



Продолжается литературно-творческий конкурс, посвященный 80-летию нашего университета. Напоминаем, что работы принимаются до 20 марта. Представляем одного из участников конкурса.

В сегодняшней прагматичной жизни есть место для поэзии. Вопреки дистанционным пультам и зомбиящикам. Для нее есть пространство в сердцах и умах читателей.

Поэзия привлекает искренностью чувств, яркостью образов, своей мелодикой. Все это в полной мере относится к стихам Артема Захарова. Ритмичные строки обнаруживают музыкальность автора, стремящегося найти собственные средства выражения. Велико влияние поэтики Маяковского, которого Артем воспринимает не как идеолога, а как лирика. Экспрессивность стиха определяют интонационный рисунок, метафоры и сравнения из разных сфер человеческого бытия и быта. В ассоциативное поле метафоры вовлекаются технические термины, разговорная лексика (люфт, пассатижи, провода, глотка). Впрочем, автору удастся найти и емкий, простой эпитет (задиристой ласковой сказкой), и собственную яркую психологическую деталь: ...нервно играю заклепками куртки. Лишенные эмоциональности протокольные штампы поэт наполняет духовным содержанием, показывая трагическую антитезу живой человеческой души и грубого мертвящего вторжения в ее личное пространство («Документ из архива души»). Стихотворчество Артема порождает самостоятельная мысль, собственное восприятие и личная оценка. Думаю, внимательный читатель ощутит сопричастность творческому поиску молодого автора и откроет для себя что-то новое в его произведениях. Стихи Артема интересны еще и потому, что позволяют полнее представить портрет поколения родившихся в 90-е годы XX века.

**А.В. Дикарева,
ст. преподаватель
кафедры русского языка.**

Артем Захаров

Я, конечно, сошел с ума
В этом ворохе чьих-то судеб.
Эта бешеная зима,
Эти выбешенные люди.
Это вырванное «люблю» –
из-за сердца, из-под обшивки,

за подкрылками ... Округлю
до десятых твои ошибки.
Я люблю – и не надо слов:
это много и это важно.
Затаилась моя любовь
В окнах первой многоэтажки.
Говори и не прячь глаза –
Я же знаю, и знаю много.
Все, что хочешь сейчас сказать,
я подслушал вчера у Бога.
Хоть шептал он едва-едва,
Я расслышал – ну так уж вышло.
И теперь все делю на два
(шизофреникам лучше слышно).
И, конечно, я вижу знак,
Различая его полярность.
Это будет, и только так.
Принимаю Судьбу как данность.
Только все же не ставлю «+»,
Равно как и не ставлю «-».
Я немного себя боюсь.
Опрокинусь? Не опрокинусь?..
Зарифмована жизнь моя –
Но читай ее между строчек.
Ты одна сейчас у меня.
И точка.

Это забываемо

Домбай, ты - рай!



Если ты думаешь, что приключения – выдумки детских авторов, если путешествия для тебя – сумасбродная затея, если авантюристов ты считаешь людьми, утратившими чувство самосохранения, то, пожалуйста, не читай ниже приведенные строки. Ты все равно не поймешь нас!

Мы – это две подружки-однотруппницы, которые не любят проводить каникулы скучно и обыденно, дома за компьютером и телевизором. Мы – две юные авантюристки, которых манят неведомые дали и прекрасные места нашей большой страны. Поэтому зимние каникулы решено было провести на горных склонах Домбая! Провести незабываемо и весело, чтобы впечатлений хватило минимум на полгода! Сказано – сделано!

Итак, самое первое, что надо было сделать, это купить билеты. Билеты мы купили, но не на автобус, который бы доставил нас в Домбай за 14 часов, а на поезд, который привез нас только в Невинномысск, а оттуда нам пришлось еще 200 км добираться на междугородних автобусах с тремя пересадками. Спустя шесть часов мы наконец-то добрались до места. Бронировать гостиницу мы, разумеется, тоже заранее не стали. Поэтому, прибыв в заветный горнолыжный поселок, мы отправились искать себе «пристанище». Нам повезло приехать туда в начале недели – многие гостиницы и отели были свободны. Теперь дело оставалось за малым – научиться кататься на лыжах. Как оказалось, падать в мягкий пушистый снег совсем не больно, а очень даже весело и приятно! После пары падений страх потерять равновесие испаряется, и, как следствие, появляется уверенность, а за ней и азарт. На снежных склонах мы проводили весь день, уходили уже в сумерках. Потому что невозможно покинуть такую красоту: покрытые белоснежным снегом величественные горы, из-под которых выглядывает ослепляющее солнце на синем фоне ясного неба. А ели! Этими вековыми деревьями особенно приятно любоваться, когда едешь по канатке! У нас такого нет, у нас одни лишь степи, а там... красота!

Уезжать ужасно не хотелось: там тепло, температура на улице в районе нуля, а дома, в Волгограде, было -20! Мы ходили по поселку в легких осенних куртках, местное население удивлялось нам:

– Девочки, неужели вам не холодно?

– Холодно? Да у вас тут жара! Мы из Волгограда уезжали в -24, а здесь +5!

Когда поезд тронулся, увозя нас обратно, в город на Волге, по нашим щекам потекли слезы... Но мы обязательно приедем в Домбай летом! Только уже не на лыжах кататься, а совершить

горный поход через перевалы. После этого, по словам Лены, из всего экстремального нам останется только с парашютом прыгнуть...

Лучше гор, как говорится, могут быть только горы. Мы в этом уже убедились, а вы?

Юлия Несерина,
Елена ВЯЗОВА,
ХТНМ-6.