

**Конференции****Первый шаг в науку**

**Сразу после праздничных дней, 12 мая, в ВолгГТУ начала работу внутривузовская конференция и смотр-конкурс научных, конструкторских и технологических работ студентов с участием школьников Волгоградской области.**

Мероприятие подготовлено советом студенческого научно-технического общества университета под председательством к.т.н. И.А. Плешакова. Оргкомитет возглавляет профессор В.И. Лысак, первый проректор ВолгГТУ – проректор по НИР.

В конференции приняли участие более 240 работ по девяти направлениям: «Электронные устройства и системы», «Прогрессивные технологии в машиностроении, устройства и средства автоматизации», «Конструкционные материалы и технологии», «Химия, химические процессы и технологии, проблемы экологии», «Динамика и надежность машин, механизмов, конструкций», «Организация, безопасность и экологичность транспорта», «Программно-информационное обеспечение», «Экономика и управление», «Социальные процессы и гуманитарные знания».

Более всего работ было подано на «Химию, химические процессы и технологии, проблемы экологии» – 44, на десяток меньше – на «Программно-информационное обеспечение», самым «скромным» оказалось направление «Электронные устройства и системы» – 12 работ.

Доклады ребят оценивали экспертные комиссии, члены которых задавали авторам далеко не простые вопросы, чтобы объективно оценить глубину изучения темы. И участники смотра-конкурса тоже были активны, порой ставя своих товарищей в затруднительное положение вопросами с мест.

Темы исследований были самые разные, а некоторые заинтересовали бы даже и тех, кто не имеет глубоких познаний в технических науках, например, «Ветросолнечный уличный фонарь», «Насос для перекачивания и обеззараживания сточных вод», «Организация взаимодействия пассажирского транспорта в узловом пункте «Железнодорожный вокзал» города Волгограда», «Реализация полномочий региональных властей в сфере регулирования малого бизнеса (на примере Волгоградской области)», «Русский менталитет как феномен», «Голодомор на Украине – политическая арена, начиная с 30-х годов XX века и до наших дней» и другие.

Работа секций смотра-конкурса завершается сегодня вечером, и полностью итоги еще не подведены. Имена авторов лучших работ мы узнаем во вторник, о чем и сообщим в следующем номере «Политехника».

**Елена Гринева.**