Пресс-конфренция

Съезд ректоров прошел спокойно

Во вторник, 24 марта, в стенах техуниверситета состоялась встреча ректора ВолгГТУ, чл.-корр. Российской академии наук И.А. Новакова и ректора ВГПУ, чл.-корр. Российской академии образования Н.К. Сергеева с журналистами региональных СМИ. Руководители вузов рассказали о своем участии 19-21 марта в работе IX съезда Российского союза ректоров, который собрал первых лиц тысячи государственных и ста негосударственных вузов.

Иван Александрович Новаков отметил, что съезд прошел относительно спокойно и был определяющим. Несмотря на непростое экономическое положение, высшая школа продолжает развиваться, все национальные программы будут выполняться, при этом особое внимание будет уделяться социальной защите студентов.

Участие президента в съезде, по словам И.А. Новакова, было обнадеживающим: не шла речь о том, что в России слишком много вузов, не говорили и о сокращении приема на первый курс, а в магистратуре и аспирантуре, скорее всего, количество мест будет несколько увеличено.

Николай Константинович Сергеев, в отличие от своего коллеги, впервые участвовал в таком съезде, и, как он сказал, ожидания оправдались.

Ректор педуниверситета отметил: приятно было осознавать, что правительство с таким вниманием отнеслось к проблемам высшей школы в условиях кризиса. В числе положительных моментов он также отметил готовящиеся на федеральном уровне законодательные акты, которые позволят вузам создавать малые предприятия, чтобы таким образом зарабатывать деньги на развитие. Президент союза ректоров России, ректор МГУ академик В.А. Садовничий предложил хлопотать о возможности перенаправлять финансовые потоки с одних специальностей на другие.

Был на съезде поднят вопрос и о трудоустройстве выпускников. Беспокоит, что в сфере бизнеса снижается интерес к молодым специалистам. Так, была высказана мысль о введении стажерской двухгодичной практики после окончания вуза.

Что касается социальной поддержки, по поручению президента, Минобрнауки вынесло соответствующие рекомендации высшим учебным заведениям, а эксперты просчитали, что в текущем году на бюджетные места могут быть переведены 25 тысяч студентов.

Присутствующий на съезде президент России Д.А. Медведев поддержал мнение Святейшего Патриарха Кирилла о том, что следует думать не только о путях преодоления кризиса, но и о формировании системы ценностей, на основе которых будет развиваться российское

общество.

С приближением поры вступительных экзаменов речь шла и о прогнозируемых их результатах. Иван Александрович сослался на данные сайта Рособрнауки. Общероссийская тенденция сегодня такова: примерно 30 процентов выпускников собрались сдавать обществознание, а это значит, что они пойдут на экономику, специалистов в области которой у нас уже переизбыток. По прогнозам экспертов, примерно 15 процентов старшеклассников сдадут ЕГЭ на неудовлетворительную оценку.

После того, как ректоры обрисовали положение в высшем образовании и перспективы, журналисты задали интересующие их вопросы. А интересовали работников СМИ и правила приема, и востребованность специальностей, и, конечно, проблемы с оплатой за обучение контрактниками. Иван Александрович особо остановился на последнем вопросе. Он пояснил на примере своего вуза: стоимость обучения в ВолгГТУ ниже, чем выделяет государство на одного приведенного студента. Вместе со стипендией он обходится госбюджету в 75 тысяч рублей в год. Политехники же платят (на дневной форме обучения) 27 600 рублей по сокращенной форме, 43 000 рублей на инженерных специальностях и 51 300 рублей в год на экономических специальностях.

Что касается студентов-контрактников, как сказал И.А. Новаков, всем, попавшим в затруднительное финансовое положение, предоставлена отсрочка.

Елена Гринева.

Дела библиотечные

«МАРС» поможет всем

Получив доступ к электронной аннотированной библиографической базе российских журналов с красивым и звучным названием МАРС (Межрегиональная аналитическая роспись статей), научно-техническая библиотека ВолгГТУ обеспечила пользователей актуальной и ценной информацией не только из журналов, получаемых библиотекой по подписке (более 400 названий), но также из других периодических изданий по профилю образовательных программ университета.

Корпоративный проект МАРС существует с 2001 г. и в настоящее время объединяет 179 библиотек различных систем и ведомств, которые общими усилиями создают сводную базу данных, содержащую полную аналитическую роспись 1441 журнала (номеров 47751; статей 910845). Проект недаром называется межрегиональным, его по праву считают международным, потому что в нем участвуют библиотеки не только из всех регионов многонациональной России, но из других стран: Беларуси, Украины, Казахстана.

Отличительной чертой МАРСа является широкий тематический охват расписываемых журналов. Читатели с самыми разнообразными запросами могут найти здесь ответ. База позволяет вести просмотр и поиск по всем журналам одновременно, используя различные поисковые элементы: фамилии авторов, названия статей, индексы нескольких классификаций, тематические рубрики, ключевые слова, персоналии, наименования организаций. Неоспоримым достоинством базы является роспись региональных публикаций и научных трудов вузов.

Кто-то может усомниться в перспективности МАРСа из-за его библиографического характера, поскольку все большую популярность приобретают полнотекстовые электронные библиотеки. Но этот недостаток преодолевается путем электронной доставки текстов документов по отдельным запросам. Участники проекта договорились между собой предоставлять друг другу электронные копии отсканированных статей из закрепленных за ними журналов. Благодаря МАРСу читатели имеют возможность не только ознакомиться с содержанием журналов, отсутствующих в их библиотеке, но и получить полный текст нужной им статьи. Сроки исполнения при этом минимальны. Бывают случаи, что копия приходит через час, а на следующий день практически всегда. МАРС – это не только библиографическая база, а электронная библиотека. МАРС – это коллектив практических библиотекарей, знающих информационные потребности читателей и имеющих реальные возможности принятия решений, направленных на улучшение библиотечного обслуживания.

Научно-техническая библиотека ВолгГТУ стала участницей проекта в 2005г. За год расписываем 1500 статей из 9 журналов, а в сводную базу получаем около 140000 готовых росписей. На данный момент наша база включает около 400000 библиографических записей по профилю вуза.

Воспользоваться услугами проекта МАРС и получить квалифицированную помощь в поиске вы можете в электронной библиотеке, расположенной в научном читальном зале (ауд.200 ГУК) и студенческом читальном зале (ауд. 100 ГУК).

Желаем вам удачного поиска!

Гл. библиотекарь НТБ
С.Ф. Федорова

Фестиваль

Мы говорим тебе: здравствуй!

Сегодня открывается 26-й международный фестиваль СТЭМов «Земля – планета людей»

В преддверии этого события мы с коллегой с областного радио отправились на встречу с человеком, который четверть века назад стоял у истоков фестиваля, а сейчас является председателем оргкомитета, зав. кафедрой «Автомобильные перевозки» д.т.н., профессором, Владиславом Александровичем Гудковым.

– Владислав Александрович, расскажите о сегодняшнем фестивале.

– Фестиваль студенческих театров эстрадных миниатюр «Земля – планета людей», проходящий уже в 26-й раз, является, по мнению многих, и в том числе членов жюри, знаковым событием в культурной жизни нашего города. С моей точки зрения, это действительно так.
Во-первых, из года в год фестиваль подтверждает свой международный статус. К нам приезжали и приезжают коллективы из стран СНГ.

Вот и сейчас, несмотря на сложившуюся ситуацию, мы можем похвастаться, что к нам приезжают 4 коллектива из Украины (Днепропетровск, Кременчуг и Краматорск). Так же примут участие СТЭМы из Воронежа (их можно назвать постоянными участниками), Владикавказа (выступив первый раз, ребята завоевали одно из призовых мест), Новочеркасска, Камышина. Конечно же, это и волгоградские коллективы из ВолГУ, ВИЭСП, РГТУ, технологического колледжа и политеха. За 4 фестивальных дня пройдет 5 просмотров.

Во-вторых, фестиваль несет в себе достаточно большую воспитательную составляющую. В последнее время молодежь ходит на дискотеки, какие-то мелкие представления, а вот серьезного восприятия художественной самодеятельности нет. Например, сейчас молодежь уходит больше в КВН. И если есть слабые коллективы в премьер-лиге, игры которой мы видим по центральному телевидению, то значительно слабее первая лига, а еще ниже по уровню КВНы, которые достаточно широко проводятся в целом ряде регионов, в том числе и в нашем городе. Нам бы хотелось, чтобы участники КВНа пришли и посмотрели на тот уровень, который «профессиональные любители» показывают на нашем фестивале. Уровень действительно достаточно высокий, и фестиваль воспитывает зрителей. Приведу пример. Если на первых фестивалях плоские шутки вызывали удовлетворение зрительного зала, то позже восприятие изменилось.Мне помнится, как-то из Еревана приехал коллектив с шутками «ниже пояса», которые не нашли поддержки. В то же время, когда коллективы представляют пьесы, в том числе авторские, затрагивающие серьезные социальные вопросы, они находят понимание у нашего зрителя.

– Владислав Александрович, расскажите о первых фестивалях. Может быть, вы

помните, какие команды приезжали, сколько их было?

– За время существования фестиваля у нас побывало порядка 100 коллективов. Многие участники стали довольно известными людьми. Например, сейчас мы смотрим «Кривое зеркало», а там Разумовский, который в свое время выступал на подмостках нашего фестиваля. И целый ряд тех, кто сейчас играет в КВН, принимали участие в нашем фестивале. Вообще, у нас побывали коллективы практически из всех значимых городов России, даже из Петропавловск-Камчатского ребята получили приз за самое большое преодоленное расстояние. Помню, однажды я был в Киеве на конференции по логистике, которая проходила в национальном авиационном университете, и пригласил их коллектив на «Землю – планету людей». Ребята приехали, а потом еще года два меня благодарили за приглашение. Здесь они не получили приза за выступление, но были приятно поражены тем, как к ним отнеслись. Фестиваль проходил в феврале, было очень холодно. Ребята ехали с пересадками, в поездах сильно продрогли, и не ожидали, что в 5 часов их кто-то будет встречать. А тут их уже ждал гид с горячим чаем. Это у них осталось в памяти.

Я уже сказал, что к нам приедут 4 коллектива из Украины. Почему они к нам едут? Потому что у нас теплая, товарищеская, доброжелательная атмосфера. Вот этим наш фестиваль и отличается.

Может быть, повторюсь, но все же скажу, что уровень фестиваля «Земля – планета людей» значительно вырос. Если первое время мы видели только квновские миниатюры, то сейчас это уже зачастую авторские постановки. Нельзя не сказать и об исполнительском мастерстве. Вот, например, коллектив из Днепропетровска «Маски» к нам приезжает не первый раз. Изумительные костюмы, изумительные постановки, но там нет ни одного профессионального актера. У нас в составе жюри были актеры из музкомедии, из драмтеатра, и они говорили, что «вот эту девочку», «вот этого мальчика» мы бы взяли к себе в театр.

Думаю, что фестиваль и в этом году пройдет на достойном уровне.

Из дневника фестиваля–25

Николай Тарадыменко, специалист по работе с молодежью социального центра «Ключ» Центрального района:

– Мне нравится посещать фестивали СТЭМов. Судя по тому, что я увидел, фестиваль удался. СТЭМ как нельзя лучше раскрывает творческие возможности ребят, развивает их таланты.

Алексей Прошин,студент матфака ВГПУ:

– Меня порадовало разнообразие постановок. Здесь можно было не только посмеяться, но и задуматься о серьезных вещах: о жизни, о взаимоотношениях между людьми. Мне кажется, на сцене наша студенческая жизнь раскрывается во всей своей полноте.

Алексей Митасов,ВолгГТУ (ФАТ, гр. АТ-213):

– Прекрасный фестиваль. Мне очень понравились выступления всех команд, но особенно запомнились номера наших – политеховских СТЭМов.

Борис Павлович Естрин,главный режиссер Волгоградской областной филармонии, председатель жюри фестиваля «Земля – планета людей»:

– Мы отсюда уходим одухотворенные. После увиденного на сцене – хочется жить.

Павел Чернов, Евгений Фомченко, команда из Минска:

– Отличный фестиваль, хорошая организация, очень сильные команды. А вообще, мы уверены, что СТЭМ будет постоянно развиваться и подниматься на новые уровни.

Александр Онькин, «СТЭМ ВПИ»
(ныне – СТЭМ «Университет»):

– За 25 лет изменилось, пожалуй, все: появилась другая страна, выросло новое поколение студентов. Изменились, соответственно, и шутки. Если раньше, в период гласности и перестройки, в студенческом юморе было больше политики, то сейчас эта тема почти исчезла со студенческих подмостков.
Но не стоит волноваться за СТЭМ, он будет существовать до тех пор, пока существуют преподаватели и студенты и желание молодых творить.

Знай наших!

Знай наших!

Свершилось! Впервые в Волгограде создан студенческий совет города.

В него вошли по два делегата от студсоветов шести волгоградских вузов и два представителя учредителя — областной общественной организации Российского союза молодежи (РСМ).

И что особенно приятно сообщить, председателем студенческого совета Волгограда избран наш политехник Сергей Гаманюк – председатель студенческого совета Волгоградского государственного технического университета.

Одна из главных задач городского студенческого совета совместно с региональным отделением РСМ – организация работы с органами студенческого самоуправления.

Кстати, первый вузовский студсовет в Волгограде появился в педуниверситете в 1998 году. Идея оказалась настолько заразительной, что ее подхватили другие вузы. И вот теперь волгоградское студенческое самоуправление созрело до создания единого студенческого совета города.

Заметки с заседания

А как дела с признанием?

Зал заседаний Ученого совета университета в минувшую среду был переполнен. «Виновниками» оказались приглашенные ученые для получения докторских и кандидатских дипломов. Открыв заседание, ректор ВолгГТУ, чл.-корр. РАН И.А. Новаков приступил к вручению документов новоиспеченным кандидатам и доктору наук.

Переходя к деловой части заседания, руководитель вуза подчеркнул, что в повестке дня много вопросов, и в числе главных – о состоянии и перспективах развития международной деятельности университета в области образования и науки. Докладчиком был проректор по учебной работе, курирующий эту сферу деятельности, А.В. Навроцкий.

В своем выступлении он обратил внимание на показатели признания исследовательских университетов – это международные и национальные премии и награды, гранты зарубежных фондов, участие в международных научных и образовательных программах и др. И далее докладчик проанализировал, как на этом фоне выглядит наш университет. Он, в частности, отметил участие ВолгГТУ в конкурсах РФФИ, в реализации международных проектов по программе TEMPUS, сотрудничество в рамках программ ДААД, ЕР7. Так, в Седьмой рамочной программе Евросоюза партнерами ВолгГТУ являются университет Болоньи, университет Кельна, Институт труда (Нидерланды). Подана заявка на проект «Развитие прибрежных территорий больших рек: Рейна, По и Волги». Появилась возможность сотрудничать в новом направлении «Эразмус Мундус – окно внешнего сотрудничества». Значительно выросло количество зарубежных публикаций, правда, их качественный состав, по словам докладчика, оставляет желать несколько лучшего, особенно это касается публикаций в рецензируемых и высокоцитируемых международных журналах. В вузе ведется подготовка бакалавров, магистров и специалистов из числа иностранных студентов, следующим шагом будет подготовка аспирантов и т.д. Подводя итог обсуждению вопроса, И.А. Новаков отметил в целом положительную динамику признания вуза в области научного международного сотрудничества.

На заседании были также рассмотрены другие актуальные вопросы, утверждены все четыре соискателя, представленные на звание профессора и доцента. Ректор университета поделился впечатлениями о прошедшем IX съезде Российского союза ректоров.

Светлана Васильева.

Получили дипломы

доктора наук

Воронин Юрий Федорович –
с.н.с. «САПР и ПК»;

кандидата наук

Богданова Юлия Николаевна – инж. «ТВВМ»;

Кондруцкий Дмитрий Алексеевич – асс. ВШЭ ВПИ;

Горемыкина Светлана Сергеевна – ст.преп. «ТМ»;

Тришкина Ирина Анатольевна – н.с. «ВНИКТИ-нефтехимобор.»;

Куликов Дмитрий Юрьевич – асс. «САПР и ПК»;

Хоперскова Людмила Владимировна – ст.преп. «КФ»;

Шапошникова Оксана Анатольевна – ст.инж.«Калач.хлебозавод»;

Назаренко Александр Александрович – зам. дир. ООО «ТК тдд»;

Хайрец Анастасия Александровна – ст.преп. ВГПУ;

Полусмакова Наталия Сергеевна – асс. ВолГУ;

Норов Александр Владимирович – ВГСХА.

Культурный процесс

«Нелепые глаголы», нужны ли они в университете?

Что же такое «нелепые глаголы»? Возможно, вы и сами догадались. Да, да, это нецензурная лексика. Давайте попробуем ответить на вопрос: «Нужны ли в нашем университете «нелепые глаголы?». Наверное, многие из вас могут сказать: «Да, нужны». Но подождите, задумайтесь, как они влияют на нас, как выглядит это со стороны, когда мы употребляем такие слова.

Вот некоторые примеры из моей жизни.

Однажды мы с моей знакомой обсуждали этот вопрос, и она сказала мне такие слова: «Ты знаешь, я не люблю употреблять «нелепые глаголы» и не люблю, когда их употребляют другие люди. Все время, которое я живу, я считала, что употребление этих слов неправильно, что всегда можно найти способ объяснить человеку свою точку зрения без употребления «нелепых глаголов». Но однажды я встретила человека, у нас возникла проблема, я пыталась вежливо общаться с ним, но он не понимал меня, а стоило мне употребить пару «нелепых глаголов», и он все понял». Я спросил ее: «Ты же умная девушка, и прекрасно знаешь и любишь русский язык, и вдруг ты опустилась до его уровня?». Сейчас хочу, чтобы каждый из вас ответил на этот вопрос, я не буду писать на него ответ, так как переубедить человека практически невозможно, более того при попытке это сделать можно ввести его в заблуждение. Я же хочу помочь вам осознать ваш ответ, почему вы ответили так, было ли это осознано или просто потому, что так отвечает большинство. Ведь зачастую многие из вас говорят, делают то, что делают другие, возможно даже ваши кумиры. Я же, наоборот, не хочу быть как все, я хочу быть единственным и неповторимым. Однажды ко мне пришла соседка, она очень скандальная женщина, если можно так выразиться «базарная баба». И вот открыв дверь, я услышал крик, упрек, но самое интересное то, что проблема, из-за которой она пришла ко мне, не касалась ее никаким образом.

Да, наверное, многие из вас скажут, что надо было послать ее куда подальше, и я тоже хотел сначала так сделать, но потом подумал и осознал, что, если я так сделаю, то услышу много грубых слов в свой адрес, и, возможно, отвечу тем же. Это могло затянуться надолго, и мне стало жалко этого времени, потратить его впустую. Ответил я вежливо, уравновешенным тоном. Надо было видеть ее лицо, она не ожидала такого ответа и не нашла слов, что мне ответить, просто ушла домой.

А теперь вернемся к нашему вопросу: «Нужно ли употреблять «нелепые глаголы» в

университете?». Вспомните, на кого вы учитесь, какое образование вы получите в конце. Да, да, вы получите высшее образование, будете не сантехником дядей Васей, а начальником. Инженер – это тоже начальник. Вас учат быть интеллигентным, управлять своими эмоциями, находить нужное слово.

Поэтому, я считаю, что не стоит употреблять «нелепые глаголы». А как считаете вы, но только перед ответом задумайтесь хотя бы на несколько секунд.

Антон Иванов,
М-135.

Непарадная тема

Против наркотиков

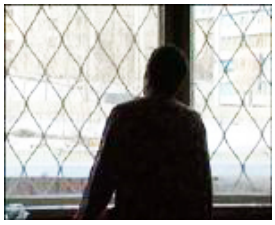
В ВолгГТУ прошла лекция-семинар, направленная на профилактику наркомании и наркопреступности. Мероприятие при участии Управления Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков по Волгоградской области проведено ассистентом кафедры «Конфликтология» санкт-петербургского университета Артемом Сунами, который также является менеджером проекта «Города против наркотиков».

В России 6 миллионов наркоманов, но это зарегистрированные, в реальности эту цифру надо умножить на девять. Ежедневно в нашей стране от наркотиков умирает примерно 20 человек. Такими цифрами, которые привел представитель госнаркоконтроля, началось профилактическое мероприятие за здоровый образ жизни.

Лекция представителя СПбГУ была посвящена критике пропаганды наркотических средств через средства массовой информации.

Непарадная тема

КАК ПЛОХИХ НАКАЗЫВАЮТ



Возвращаясь вечером домой из университета, прямо посреди ярко освещенного фонарями тротуара, Она увидела лежащую без сознания девушку. «Ей плохо! Кто-нибудь помогите! Вызовите скорую!» – с волнением крикнула Она. Он остановился, наклонившись, внимательно осмотрел девушку и невесело усмехнулся. «Что вы медлите?! У нее обморок, а вы усмехаетесь! Врача!» – не успокаивалась Она. «Я сам врач. А это не просто обморок. Смотрите: потеря сознания, резкая бледность, неглубокое и редкое дыхание, плохо прощупывающийся пульс, отсутствие реакции на внешние раздражители, рвота. Короче, передозировка…»

К сожалению, эта сцена не из художественного произведения, а из повседневной хроники городской жизни. Широкий спектр наркотиков, предлагаемых драг-дилерами в рассрочку или сначала «за так», нестабильность в стране и неопределенность в жизни молодых людей, «веселые» семьи, пьющие все вместе от мала до велика, закрытые тусовки с входом по дозе-пропуску создают благодатную почву для распространения наркотиков. Однако всем, кто связывается с этой дрянью, стоит знать, что наше государство больно бьет по рукам, тянущимся к запретным препаратам. И вот как оно это делает.
Если вам вздумается приобрести «для себя», без цели сбыта, крупную партию наркотических или психотропных веществ, положить их в тайничок, под кроватку или зарыть в ямке в саду, готовьтесь к штрафу в размере до 40 000 рублей; в размере заработной платы или иного вашего дохода за период до трех месяцев; либо к исправительным работам на срок до 2 лет, либо к лишению свободы на срок до 3 лет. Что больше понравится. Определить, является ли найденная партия крупной или особо крупной, поможет Перечень крупных и особо крупных размеров количеств наркотических средств и психотропных веществ, обнаруживаемых в незаконном хранении или обороте, утвержденный постановлением Правительства Российской Федерации от 4 июля 2007 г. N 427.

За потребление наркотических средств или психотропных веществ без назначения врача вы заплатите административный штраф в размере от 5 до 10 МРОТ, сейчас это около 50 000 рублей, или получите административный арест на срок до 15 суток. Там вы проведете незабываемые часы рядом с отходами общества и теми, которые за много лет в камере ни разу не убирали. И если травить себя в итоге оказывается ужасно неприятно, то травить других еще и опасно.

Статья 228.1 светит за более тяжелые формы преступления – незаконные производство, сбыт или пересылку наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов обернутся лишением свободы на срок от 4 до 8 лет. Если действия преступников повлекли по неосторожности смерть потерпевшего или иные тяжкие последствия, то они наказываются лишением свободы на срок от 6 до 12 лет. Если переводить на доступный язык, жизнь молодого человека будет разбита вдребезги.

Наказание за все рассмотренные виды преступлений носит еще более суровый характер в случае его совершения группой лиц, по предварительному сговору или неоднократно.

Хищение либо вымогательство наркотических средств или психотропных веществ – это

лишение свободы на срок от 3 до 7 лет (ст. 229).

Статья 230 – склонение к потреблению наркотических средств или психотропных веществ – ограничение свободы на срок до 3 лет, либо арест на срок до 6 месяцев, либо лишение свободы на срок от 2 до 5 лет.

Посев или выращивание запрещенных к возделыванию растений, а также культивирование сортов конопли, мака или других растений, содержащих наркотические вещества, – штраф в размере от 500 до 700 МРОТ или в размере заработной платы или иного вашего дохода за период от 5 до 7 месяцев либо лишение свободы на срок до 2 лет (ст. 231).

Содержание притона – лишение свободы до 4 лет (ст. 232).

Незаконная выдача либо подделка рецептов или иных документов – лишение свободы на срок до 2 лет с лишением права занимать должности или заниматься определенной деятельностью на срок до 3 лет (ст. 233).

Также в соответствии со статьей 151 УК РФ вовлечение несовершеннолетнего в систематическое употребление спиртных напитков, одурманивающих веществ наказывается обязательными работами на срок от 180 часов, либо лишением свободы на срок до 4 лет.

Уголовный кодекс (ст. 228) освобождает от уголовной ответственности за преступление лицо, добровольно сдавшее наркотические средства или психотропные вещества и активно способствующее раскрытию или пресечению преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотиков.

Кстати, по ст. 20 УК РФ нести уголовную ответственность за свое преступное поведение молодые люди начинают с 16 лет.

А если все вышесказанное вас не напугало, могу добавить еще парочку фактов. Хранение, сбыт и потребление наркотиков относится к категории тяжких преступлений. К тому же общество не оставит вас в покое, а начнет лечить. Принудительно, долго, нудно, неприятно. По ст. 99 УК РФ суд может назначить такие меры, как амбулаторное принудительное наблюдение и лечение у психиатра или принудительное лечение в психиатрическом стационаре общего или специализированного типов, в том числе с интенсивным наблюдением.

Сейчас наркотики постепенно теряют тот налет страшной, запретной привлекательности, который отправлял на тот свет богатеньких дуралеев и слабонервных непризнанных гениев. При желании в Интернете можно найти любую информацию о них, даже где и почем купить. Так что красиво и трагично выделиться из толпы, принимая наркотики, уже не получится. Подумайте, нужно ли вам это. Ведь психиатрическая больница, над которой столько шутят, которая становится последним приютом наркоманов – место страшнее зоны. Она ломает человека, делает его жалким. Этого хочешь ты?..

Ольга Андрющенко,
ЭМЭ-457,
волонтер психолого-социологической службы ВолгГТУ.

Вести из вузов

Вести из вузов

Томичи-политехники против кризиса

В Томском политехе прошел первый городской межвузовский турнир по парламентским дебатам.

Среди заявленных тем – «Антикризисная программа администрации Томской области приведет к положительному результату». Турнир, направленный на развитие студенческой лиги дебатов, позволит студенческому городу открыто выражать свое мнение в конструктивной форме.

Число «пи» – день рождения Эйнштейна

В Оренбургском госуниверситете завершилась неделя математики. А открытие было назначено на 14 марта.

И не случайно. Для математиков всего мира это особенная дата. 3,14 – не что иное, как число «пи», именно поэтому Всемирный день математики отмечается в третий месяц года в четырнадцатый его день, кроме того, это и дата рождения великого Альберта Эйнштейна. После торжественного открытия творческие способности будущих математиков были оценены на выставке «Специалист в области компьютерной графики web-дизайна», где также были представлены стенгазеты, специально подготовленные по этому случаю. Затем состоялось первое соревнование областного студенческого турнира по математике, состоящее из командной олимпиады и боев, продолжавшихся всю неделю.

А что скажет ЕГЭ-тренажер?

Более 1500 старшеклассников уже воспользовались ЕГЭ-тренажером – специальной компьютерной программой, недавно разработанной в Томском политехническом университете.

Программа представлена на сайте ТПУ для абитуриентов в виде тестирования по математике, физике, химии и русскому языку. После прохождения теста система автоматически выдает результаты и рейтинг, по которому абитуриент сможет определить свой уровень подготовки. Самым востребованным предметом для тестирования стал русский язык – около 600 человек, физика и химия также на уровне – по 400.

Возвращение Гоголя

Преподаватели факультета журналистики Челябинского госуниверситета решили издать 2-й том «Мертвых душ» Н.В. Гоголя.

Для воплощения этой идеи на специально созданном к юбилею писателя сайте www.gogol74.ru стартовал проект «Доступная классика». Со страниц электронного ресурса организаторы обратились к челябинцам:

«Гоголь, как известно, рукопись сжег. Но несколько глав – захватывающе интересных и открывающих Гоголя с неожиданной стороны – сохранились. Мы хотим издать второй том для всех, ведь вряд ли в России сегодня наберется тысяча людей читавших это произведение! Прочтите вдохновенные страницы, они дадут вам ответы на множество вопросов! И может быть, вам захочется вернуться и к первому тому – и перечитать его взрослыми, вдумчивыми, серьезными глазами. Для того и нужны юбилеи писателей!

Но, конечно, проблема этой идеи – деньги на издание. Мы решили возродить старые добрые традиции собрания денег по подписке – пусть каждый заплатит столько, сколько сможет».

На обед с именной карточкой

В Алтайском техническом университете вручены именные карточки на льготное питание 53 студентам.

В их числе – инвалиды, участники локальных войн, одинокие мамы. Обладатель льготной карточки сможет заплатить за свой обед на 25 рублей меньше его реальной стоимости. Именно такую сумму в виде бонуса выделила каждому администрация сети столовых «Пора покушать».

Как понравиться работодателю

В Томском политехническом университете прошел мастер-класс по трудоустройству под названием «Трудоустройство молодежи в условиях кризиса».

О том, как нужно вести переговоры и заявлять о себе так, чтобы потенциальный работодатель увидел в тебе незаменимого специалиста, рассказали эксперты из департамента труда и занятости населения Томской области, кадрового агентства «Регион-70» и «Альфа-банка».

Наше творчество

«Эхо моего отечества»

Так называется очередной сборник серии «Краеведческий альманах малого отечества», который вышел при поддержке депутата городской думы И.Н. Фоминой.

Он собрал на своих страницах стихотворения и прозу, рисунки и фотографии школьников, студентов, аспирантов, преподавателей и сотрудников вузов и школ нашего региона.

Альманах посвящен 65-летию Победы в Великой Отечественной войне и состоит из введения и трех частей – «Начало пути», «Огненные годы, или Как город выжил», «Волгоградских окон свет». Среди авторов-политехников – профессор нашего вуза и один из авторов проекта А.Л. Плотников, заведующая музеем С.П. Миша и активные внештатные корреспонденты «Политехника» – Ольга Андрющенко, Татьяна Демченко (она является еще и составителем сборника), Анастасия Мединская. Предисловие написано ученым-краеведом, вторым автором проекта, И.В. Донцовым.

Тематика вошедших в сборник работ достаточно широка. Мы найдем в нем исторические очерки, которые перемещают нас на века назад в самое детство региона, рассказы о семьях, о военных годах и сегодняшнем дне Волгограда. Но главное, что объединяет всех участников проекта, – любовь к своей земле, бережное отношение к истории и, конечно, стремление творчески проявить себя.

Елена Гринева.

Наше творчество

Волгоград – город-символ!

«Ты никогда не бывал в нашем городе светлом, над вечерней рекой не стоял до зари. С друзьями ты не бродил по широким проспектам, значит, ты не видал лучший город земли!..»

Эти строки из популярной песни как нельзя лучше подходят нашему городу. Волгоград – не просто место, где мы родились и живем. Волгоград – город-символ, живой образ со своим характером, историей, привычками. Гуляя по его набережным, слушая спокойную, полную достоинства песнь матушки-Волги, заходя в музей-панораму, просто направляясь куда-то на трамвайчике, поневоле проникаешься той особенной атмосферой, которой дышит город.

Для романтиков, поэтов, историков и археологов Волгоград проступает сквозь дымку далеких эпох. Если прислушаться, можно различить голоса воинов, красавиц, вождей и старейшин, услышать звон древних клинков и праздничных кубков, гул базаров и сказания язычников, доносящиеся от седых курганов скифов и сарматов, из глубины пойменных лесов и жарких степей, которые не раз топтал татарский боевой конь.

Для старшего поколения Волгоград – прежде всего, жестокая кровавая битва за Родину на волжском берегу. Это молодость, проведенная в кругу фронтовых товарищей на краю гибели, но с полным осознанием цены настоящей дружбы и радостью немногих мирных минут. Для наших дедов, отцов, такой город – город-музей, где каждый шаг по прославленной земле – напоминание о великих подвигах простых людей, больше жизни любивших свое Отечество. И мы стараемся пронести эту память не просто в книгах или отчетных концертах для ветеранов, а по-настоящему. В сердцах, мыслях, делах.

По-новому предстает Волгоград жителям послевоенных дней. Это кипучая смесь возможностей, интересных дел, полезной работы и вечеров с друзьями, вечерних огней многочисленных кафе и ночных клубов, секций, кружков, проектов и идей. Университеты, предприятия, организации, стройные ряды домов, семьи и просто любовь. Этот Волгоград – город-экономист, город-врач, город-предприниматель, город-родитель. Это наше Сегодня. У него множество отражений, но все они напоминают наши лица. Нам есть чем гордиться, есть что помнить, есть что любить. Таким видит Волгоград современная молодежь, и таким вижу его я.

Ольга Андрющенко

Наше творчество

Жизнь

Лидия Мамонтова
г. Волгоград

Жизнь! Движенье, горенье,
Жажда встреч и ожиданье,
Переливы настроенья,
Радость, боль, восторг,
страданье.

Юность глупая, смешная,
Без томительной заботы.
Вот картинка: ожидаю
Платье цвета терракоты.

Мама шьет его упорно,
Я сижу в уютном зале
И примерки жду покорно,
Убежать на пляж мечтая.

За окном поселка зелень,
Тополиных рощ прохлада,
Летний зной и листьев
шелест,
Аромат июльский сада.

Папа шаркает метелкой,
Все дорожки подметает.
И, запутавшись в веревке,
Джулька лает у сарая.

За стеной спокойно, с толком,
Тихо, очень терпеливо
Мастерит резную полку
Младший брат трудолюбивый.

Наше творчество

Новые произведения студентов-политехников

Сам сделал блинчики

В праздник Масленицы, по традиции, делают блины.

Звонил друг Дима: «Короче, завтра приходи ко мне, будем делать русские блинчики и угощать маму и Катю». Ух ты, «делать», конечно, с удовольствием, а насчет «угощать»... честно, не уверен. Я очень люблю кулинарию, но готовить у меня не получается вообще. Хотя у меня были шансы попробовать блины: в кафе «Блин-мастер» (В Парк-Хаусе), в киоске перед общагой, на занятии по культурологи и даже когда-то купил «замороженные» в супермаркете, но сам делать никогда не думал. Наверно, нет времени. А Дима хорошо готовит «вареные яйца», и он мне сказал, что когда-то, 10 лет назад, его успешно научила бабушка готовить пюре. А мы – позитивные люди, мы покажем вам, на что мы способны.

К Диме я пришел в 3 часа. Увидев меня, он радостно сказал: «Я нашел рецептуру в Интернете, тут куча, даже есть картинки кое-какие, кажется, делать несложно». Вот и первый успех, в руках рецепт, и важно, что «несложно». Теперь надо посмотреть, есть ли на кухне яйца, мука, сахар, соль, сода, дрожжи и т.д. Пошли искать, и на холодильнике я увидел такую записку: «Многие ели в этой кухне... некоторые еще живы»... Жуть!

Начнем с теста, качество блинов во многом зависит от теста, поэтому мы так аккуратно следовали тому, что написано в Интернете. Получили такой белый раствор, довольно вязкий и однородный. Тесто, сковорода, огонь... все готово, готовы и повара, скоро у нас «первый блин». Дима так счастлив: «Я буду пробовать первый, с нетерпением». Да, конечно, ты! Не знаешь, что ли: «Первый блин – комом».

Налил чуть-чуть масла, когда сковорода уже горячая, налил тесто и наклонил сковородку, чтобы тесто распределилось равномерно по всей поверхности. Затем надо подождать, затем повернуть, вытащить и положить блинчик в тарелку. Только здесь возникали вопросы: сколько масла? Сколько теста? Сколько времени нужно подождать, чтобы поворачивать на другую сторону? Вот и у нас «получился» блин, но он точно не прошел визуальный нормоконтроль. Я был уже в сомнении: «Первый блин – комом» или «углем»? А ответ на эти вопросы очень простой – это ваша интуиция. Вот поэтому я купил книгу «Секреты кухни», так как сам не могу готовить.

Но мы не опустили руки, сделали второй и третий блин... и со временем блинчики становились лучше и лучше, вкуснее и вкуснее. Попробовали, запах такой приятный, нам понравилось и, надеемся, остальным тоже. Полтора часа быстро прошли, и мы приступили к

последнему блину. Теперь мы знаем, какие терпеливые у нас женщины, когда они каждый день нам готовят. «Ура, последний блин просто красота, им можно угостить маму, Катю и гостей», а Дима, похоже, стал настоящим блин-мастером.

Масленица бывает раз в году, скоро придет весна и тепло. А вы делайте блины, дарите счастье родным, особенно мужчины, хоть «первый блин – углем». С праздником!

«А, Дим, попробуем делать куличи на Пасху....»

Нгиа Данг,
ХТПЭ-5.

Наше творчество

О любви

Анна Федорова

Прости меня любимый, дорогой,
Что многих за тебя я принимала,
И верила что рядом ты со мной
И душу потихоньку раскрывала...

Но вновь, спустя какое-то мгновенье,
Я понимала, милый, рядом ведь не ты,
И все пустые, глупые сомненья
Вдруг разбивались о корабль лжи.

Прости, родной, за все мои ошибки,
И что не верила порой,
что есть на свете ты,
За те смешные, добрые улыбки,
Другому подаренные, прости.

Я знаю, ты стоишь за поворотом
И ждешь меня с букетом алых роз.
И ради этой мысли лучезарной
Готова жить я в мире сладких грез.

Д: Если я уйду, ты будешь плакать?
М: Нет, мужчине слезы не к лицу.
Д: Но, а как же чувства, наши чувства?
М: Я их просто в бездну отпущу.

Д: Неужели сможешь ты смириться,
Что твоей не буду никогда?
Ты отпустишь милую девицу,
И забудешь нежные глаза?

М: Да, ты улетишь, как птица,
Из родного, теплого гнезда.
Это выбор твой, моя принцесса,
И его мне изменить нельзя.

Очень часто мы не ценим счастья
И пытаемся найти ответ
На вопрос, который изначально
Нам гласит, что чувства в мире нет.
Так и этот разговор тому опора,
И дает нам ценные плоды,
Девушка романтика искала,
Но нашла в нем скептика. Увы...

Д– девушка
М– мужчина