

Таланты политеха**«Мой мир на город грез похож»**

Вышел четвертый выпуск студенческого литературно-художественного альманаха «Звезды с неба».



В поэзии авторов четвертого выпуска «Звезд с неба» два времени жизни - осень и любовь. Шальная мыслиеосень бродит по городу, преобразившемуся в город грез... а вечная история любви разворачивается в десятках сюжетных линий и вызывает к источнику вдохновения.

Он включил в себя работы трех десятков победителей прошлогоднего VIII открытого университетского литературного конкурса, который был посвящен Году русского языка и столетию со дня рождения Дмитрия Лихачева. В конкурсе приняли участие также иностранные студенты, для которых русский язык стал не только языком общения, но и средством творческой самореализации.

Как обычно, альманах состоит из двух разделов. В «Прозе» представлены рассказы, зарисовки, лирические и философские миниатюры, а на поэтических страницах - и жизнь, и слезы, и любовь.

Однако четвертый выпуск «Звезд» оказался более бедным в плане географии участников. В предыдущих публиковались не только политехники, но и студенты из других вузов. Как бы не показалось странным, в этом - заслуга политеха. И вот какая. В нашем городе именно ВолгГТУ стал первым проводить открытые литературные студенческие конкурсы и первым выпустил альманах с работами победителей, а теперь эту творческую идею воплотили другие вузы.

В этом году в состав редакционной коллегии введены и участники конкурса - авторы альманаха. Это те, кто принял в подготовке «Звезд» самое активное участие, пояснила заведующая секцией русского языка и ответственный редактор альманаха Лариса Федоровна Белякова. А обложку тоже оформил один из авторов - Иван Дианов.

Наталья Польская

*

Не хватает чего-то главного.
Чего? Никак не пойму.
Наверно, тебя и пса кудлатого,
А еще камина в доме,
И шали пушистой и белой,

И чая в чашечках... Но
Все это блеф!

Несмело
Снег заскребется в окно.
И я без чего-то главного
Пойду по аллее пустой.
Заткну щели в окнах ватой
И осень пушу на постой.

*

Я в состоянии войны
В пятнистой майке на балконе
Смотрю, как дворники хоронят
Остатки жалкие весны.

Я в состоянии войны
Пишу тебе письмо надежды,
А ты изменишь адрес прежний
Или уедешь из страны.

Я в состоянии войны.
Но к миру ты не расположен.
Причина этому ничтожна:
Мы оба завистью больны.

Артем Захаров

Мыслеосень

Когда на небе выступает проседь,
А улицы захлестывает грязью,
Бредет по городу шальная мыслеосень,
Слова раскидывая нелинейной вязью...

И, путая сознание с бессознанием,
Она во снах является без смысла.
Она молчит, она горит желанием
И в сердце проживает без прописки.

Когда же захлебнешься ты дождями,
Уйдешь, печальный лист с деревьев сбросив?
Отверженная гневными речами,
Бредет по городу шальная мыслеосень...

Александр Кафтанов

Красное пальто

Нога на ногу
положив,
сидишь,
Рукою в воздухе
неровный круг
рисуешь,
Такая плавная,
не бодрствуешь,
не спишь,
Лишь грациозно
небеса
целуешь.
Как будто нет тебя,
но все-таки ты здесь
Пленишь улыбкой,
манишь за собою...
В моих раздумьях
ты
рождаешь смесь
Дождя
с кроваво-красною луною.
Порой тебя
мне хочется беречь,
Порою сжечь,
порою взять с собою
Твою неровную
порывистую речь,
И тихо
называть тебя
рекою.
А ты сидишь,
укутавшись в пальто
Кроваво-красного,
как Маяковский,
цвета.
И если
эта скучная планета
Еще
не позабыла
что есть то,
О чем молчала
мертвая
Джульетта,
То я
с тобой
хочу встречать
свои рассветы,
Деля на двух
одно
разбитое окно.

Артем Бирюков

Застыл в полумраке

Артем Бирюков
Застыл в полумраке
Застыл в полумраке,
Стою, наблюдаю,
Как падают листья
В осенние лужи.
Кружась и танцуя,
Срываются с веток
Безжалостным ветром
Тускнеющей жизни.

.....

Как жаждут остаться
Пестреющим цветом
Разорванной нити.
Меж жизнью и смертью
Врезаются в память
Граненым покровом,
Ребром на ребро.
И мокнут, и тонут ...
Уходят на дно.

Юрий Кобликов**Любовь?**

Юрий Кобликов
Любовь?
Что такое любовь?
Объяснить невозможно.
Что такое любовь?
Это просто и сложно.

Это радость и горе,
Надежды и муки.
Это нежность и встречи,
Мечты и разлуки.

Что такое любовь?
Нелегко объяснить.
Чтобы это понять,
Нужно просто... любить.