

Путешествие к истокам**По шолоховским местам**

30 сентября кафедрой истории, культуры и социологии была организована экскурсия для студентов в Государственный музей-заповедник одного из талантливейших русских писателей М.А. Шолохова, который находится в ст. Вешенской Ростовской области.

Прежде всего, хочется сказать, что Вешенская — одна из красивейших верховых донских станиц. Отдаленный от промышленных центров, район станицы имеет сосновый и дубовый боры, родниковые пойменные озера, прекрасные песчаные пляжи на берегу чистого тихого Дона.

Первой нашей остановкой был хутор Кружилинский — родина Михаила Александровича. Нашему взору предстал типичный казачий курень с «верхами» и «низами». В 4-х комнатах «верхов» воссоздана обстановка, которая окружала семью писателя в этот период. Первая комната — комната матери Анастасии Даниловны. Затем следует зал, рабочий кабинет писателя. Четвертая комната — гостиная, где Шолохов принимал многочисленных посетителей. В помещении цокольного этажа — «низах» — находятся кухня и столовая семьи Шолоховых. Это был настоящий казачий дом с погребом, баней, амбаром и конюшней. Во дворе находится фруктовый сад и колодец. Именно в х. Кружилинском прошли первые 5 лет детства Шолохова, которые оставили неизгладимое впечатление в его детской душе. Эти впечатления со временем найдут яркое отражение в творчестве писателя на страницах его замечательных произведений.

Также мы сделали остановку вблизи скульптурной композиции, расположенной на южной границе Шолоховского района, где у перекрестка дорог высится статуя конного казака. Частью памятника стал огромный камень с простой, но красноречивой надписью: «Казакам «Тихого Дона».

Следующей остановкой был Мемориальный дом-усадьба — центральный объект Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова, где писатель с семьей жил с 1949 по 1984 год и где им создана 2-я книга «Поднятой целины», написан рассказ «Судьба человека» и главы романа «Они сражались за Родину».

Эта усадьба была построена в 1949 году взамен старого, довоенного дома с мезонином, который 8 июля 1942 года был разрушен во время бомбежки станицы. В этой же бомбежке погибла мать писателя Анастасия Даниловна. В 1987 году этот дом был передан женой писателя Марией Петровной и его детьми Светланой, Александром, Михаилом и Марией в дар государству. 19 февраля 1944 года дом-музей открыл свои двери, и теперь среди экскурсантов можно встретить почитателей таланта Шолохова со всех концов мира.

Это светлый двухэтажный дом с террасой и балконами, построенный на месте дома, разрушенного в войну. Во дворе находится большой сад, разбиты клумбы и цветники с розами. Задняя часть дома практически вся увита виноградными лозами. С высокого берега Дона открывается живописная панорама правобережья.

Дом-музей М.А. Шолохова уникален тем, что все вещи в нем — подлинные. Вся обстановка, книги, картины, сувениры выглядят так же, как во время жизни Шолоховых в доме.

На первом этаже — кабинет-приемная (секретарская), гостиная. Особая роль отводилась столовой. Ее можно было по праву назвать любимым местом всей семьи. Это была не просто комната, где завтракали, обедали, пили чай; здесь собирались, чтобы побыть вместе. Здесь, за столом, решались семейные проблемы. Часто слышались шутки, розыгрыши, словом, шла полная, насыщенная жизнь семьи. За столом засиживались, не замечая, сколько времени прошло.

На втором этаже располагались спальни (детская, гостевая, хозяйская), малый кабинет, охотничья комната, гардеробная. Но, тем не менее, одним из самых волнующих мест остается большой кабинет. Это просторная светлая комната с балконной дверью и окнами, выходящими на юг. Тут каждая вещь имела свое определенное место, Михаил Александрович не любил, если кто-нибудь здесь что-то менял... На столе разложены рукописи, на журнальном столике лежит колода карт... Создается впечатление, что хозяин комнаты просто вышел на минуту. Только стрелки часов показывают то время, когда умер великий писатель.

Экскурсия по дому завершается осмотром новой выставки, посвященной присуждению М.А. Шолохову Нобелевской премии в 1965 году и 100-летию Нобелевских премий. Мы можем увидеть те наряды, в которые были одеты члены шолоховской семьи на вручении премии, их аксессуары. Сохранены даже газетные сообщения об этом мероприятии, не говоря уже о самой награде.

У нас еще оставалось немного свободного времени, поэтому мы решили прогуляться по набережной станицы, где находится монументально-декоративная статуя «Григорий и Аксинья», известнейших героев романа М.А. Шолохова «Тихий Дон».

В город мы вернулись поздно: уставшие, но очень довольные поездкой. Каждый человек обязан знать родные места, их историю и своих знаменитых земляков. Очень хочется поблагодарить кафедру ИКиС и организаторов этой поездки за предоставленную возможность побывать в таких интересных местах!

Ксения ТЮТЮНОВА,
Э-258.

На фото: скульптурная композиция "Казакам "Тихого Дона".