http://gazeta.vstu.ru

# "Весенняя" нарезка



Криминальные новости: город заполонили необычные молодые люди. Они носят желтые, красные или синие футболки со странной вязью «РСВ», ходят, уткнувшись в карту города и, тыча в нос кондукторам «Волгоградэлектротранса» странного содержания документы, требуют бесплатного проезда в троллейбусах и трамваях. Кто они? Откуда они? Зачем они? Наибольшая их концентрация в ДК Волгограда и Волжского. Будьте бдительны, скорее всего, они уже среди вас!..

# Разве можно танцевать одному на сцене?!

Можно! И доказательство этому - делегация Тверской области, из которой всего лишь один человек исполнял танцевальную постановку из репертуара коллектива «Тодес» - «Одиночество». Участникам из Калужской области (танец «Место под с...») хотелось задать лишь один вопрос: «А что это вы со своими стульями приехали?» Однако через несколько мгновений все прояснилось: идея и смысл танца были очень схожи с детской игрой со стульями, вокруг которых надо ходить пока звучит музыка, а при ее смолкании успеть сесть на стул. Больше всего удивил Краснодарский край со своим кавказским танцем, усложненным донельзя всевозможными выпадами на колени и ходьбой на кончиках пальцев ног. В конце танцующие с криком скинули с себя пушистые овечьи шапки, закрывающие их лицо, и все увидели, что это девчонки!..

#### Почему камерное пение не катит?

Действительно, почему? Исполнить отрывок из арии намного сложнее, чем прочитать рэп (ни в коем случае не осуждаем ни рэперов, ни поп-музыкантов). Однако, в Волгоградской областной филармонии, где и проходил смотр, в направлении «Вокал» постоянными и (чего уж там) самыми многочисленными зрителями были... члены жюри. «Камерное пение красивее и душевнее попсы, а зрители этого не понимают», - сокрушалась рядом со мной одна студентка из Кемеровской области.

### Что лучше: любовь или война?

Сейчас все, не задумываясь, скажут: «Любовь и мир во всем мире!» Однако, участники направления «Театр» номинации «Художественное слово» считают, что рассказать о бедах и горестях, свалившихся на наш народ в 1941 году, куда выгоднее, чем повествовать о простых и знакомым каждому чувствах. Может, они и правы, может, так оно и есть. Но вот когда оренбуржец Максим Меденюк скромно сказал: «А я «Демона» Лермонтова читал», было просто удивительно и даже необычно. Надо же, классику решил декламировать!

#### Что сложнее журналистики?

Три вида журналистики: газетная, радио- и тележурналистика! Если сравнивать с остальными творческими направлениями – самое долгое и трудоемкое. Танец, песня, постановка демонстрируются лишь раз, не более 10 минут, и все, жюри выносит приговор. Журналисты работали с понедельника по пятницу. У них даже экскурсии по Волгограду не было! А когда? Надо и там побывать, и туда съездить, все рассмотреть, все разузнать и в

http://gazeta.vstu.ru

безупречном виде представить на суд жюри.

Чем Волгоград отличается от России?

#### Диалог №1

- Как вы дороги переходите?! ужасался участник театрального направления Максим (г. Оренбург).
- Как? удивилась в свою очередь я.
- Вы же переходите дорогу, Максим понизил голос до шепота, ГДЕ ХОТИТЕ!
- Ну да, согласилась я. А как надо?
- По «зебре»! охнул Максим и вытаращил на меня удивленные глаза.
- Понимаешь, у нас практически все водители принципиально (а может, и не специально) НЕ ВИДЯТ «зебры».
- Знаешь, в Оренбурге такое тоже случается, но все переходят дорогу по специально отведенным местам. Вы же мчитесь автомобильному потоку наперерез только успевай лавировать между машинами.

Эх, Максим, ты еще не видел, как мы посреди дороги маршрутки в час-пик ловим...

#### Диалог №2

- Вы ведь совсем своего города не знаете! мальчик Женя из Чувашии потрясенно смотрел на меня. Живете в своем Центре, а что там дальше вам и не надо.
- Но ведь Волгоград и Волжский разные города. Ты что, там у себя живешь в одном городе и хорошо знаешь другой, соседний с ним? попыталась оправдаться я.
- Конечно! Женя переглянулся с Максимом из Оренбурга тот положительно качнул головой.
- Ребят, а вы вообще из России приехали? удивлению моему не было предела.

По последним данным стало известно: нашествие необычных молодых людей завершилось. По мнению высококвалифицированных специалистов, резкое увеличение концентрации талантливой молодежи произошло из-за высокой солнечной активности, наблюдаемой за последнюю неделю в Волгограде. Росгидрометеоцентр сообщает, что ровно через год такая же аномальная солнечная активность будет иметь место в Казани. Неужели странные незнакомцы появятся там?!

## Юлия НЕСЕРИНА,

гр. ХТ-343.