

**Встречи****Не стареют душой ветераны**

В преддверии Дня Победы в ВолгГТУ состоялось традиционное чествование ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла – бывших и нынешних сотрудников нашего университета. С праздником Великой Победы фронтовиков поздравил ректор ВолгГТУ И.А. Новаков, выразив глубокую благодарность защитникам Родины.

К его поздравлению присоединились ректорат, профсоюзные комитеты сотрудников и студентов, все присутствующие в зале.

**Коротко****Вопросы «назасыпку»****В университете проходит анкетирование студентов по вопросам внеучебной деятельности.**

Проводится оно в рамках подготовки вуза к аттестации, которая состоится в начале нового учебного года. Студентам предлагается дать ответ по 10-балльной системе на 49 вопросов, затрагивающих самые разные сферы их деятельности вне учебы. В анкете, например, спрашивается: в каких студенческих организациях они принимают участие, сколько времени в последнюю неделю работали в университетской библиотеке, ведется ли в вузе специальная работа по профилактике ВИЧ-инфекции, нуждаются ли ребята в общежитии и даже удовлетворены ли они санитарно-гигиеническим состоянием общественных туалетов? Одним словом, вопросы «назасыпку».

Впрочем, политеховцев они вряд ли застанут врасплох. Ведь многие из острых тем поднимались во время традиционных встреч ректора ВолгГТУ И.А. Новакова со старостами групп. И надо сказать, что ни один, даже самый незначительный вопрос студентов не остался без внимания ректората.

**Дела газетные****Сразу после Дня Победы в нашем университете прошел конкурс многотиражных и стенных газет «И помнит мир спасенный...»**

Все факультеты, за исключением АТФ, выставили на суд жюри свои многотиражные факультетские газеты. А вот в номинации «Стенные газеты» только четыре факультета (МСФ, ФАТ, ФТКМ и ФЭУ) представили конкурсные работы. Остальные – ФЭВТ, ХТФ и АТФ по неизвестным причинам не стали выставляться.

При подведении итогов будут учитываться: журналистское мастерство, разножанровость, оформление газеты, актуальность материалов. Победителей определяют в двух номинациях: многотиражная газета и стенная газета. О том, какие газеты и какой факультет окажутся в лидерах, вы узнаете в ближайшем номере «Политехника».

Танцуй, пока молодой

**На днях в стенах нашего университета прошел «Фестиваль танцев - 2007».**

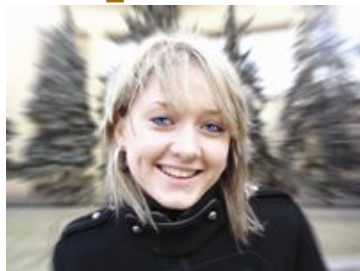
Ведущая Алеся Латушкина перед началом танцевального действия пообещала, что будет зажигательно. И она не обманула ожидания зрителей и жюри, которые увидели жгучий африканский танец и сдержанный китайский, покоряющее танго и даже мини-мюзикл.

Третье место жюри присудило ФАТу за «Бруклинскую ночь», второе было отдано Юле Чай-Ван-Себи за восточный танец (ФЭУ), а первое место, бесспорно, завоевали студенты из Нигерии.

**Наш корр.**

*Подводим итоги*

## Мир глазами студентов



Недавно мы с вами были свидетелями прекрасного, подчас завораживающего зрелища – творческого конкурса фотоснимков, выполненных студентами нашего университета.

Итак, долгожданный и востребованный, судя по числу конкурсантов и зрителей, традиционный фотоконкурс «Студенческая жизнь» состоялся. В этом году он собрал больше участников, чем в прошлом (21 конкурсант и, соответственно, 9). Это, конечно, радует, так же, как и то, что на фотоконкурсе-2007 было представлено больше интересных и по-настоящему талантливых работ. Такая тенденция, естественно, не осталась незамеченной членами жюри.

Всего на нынешний конкурс было представлено почти 90 фотоснимков. Рассматривались работы по 6 номинациям, подобранным с учетом прошлогоднего опыта: «Студенты: вчера, сегодня, завтра», «Наш мир», «Портрет», «Пейзаж», «Фотомонтаж» и «Оригинальный взгляд».

Надо отметить, что наиболее массово была представлена номинация «Пейзаж» – 35 работ восьми авторов. Среди них весьма любопытные пейзажи Ольги Иванченко (МСФ) «Дневное светило», «Закат», набравшие по 8 баллов из 10. Интересны работы Елены Симоновой (ФЭУ) «Снежный человек», «Сказки венского леса», Яны Бганцевой (ФЭУ) «Небеса» и другие. Но на первое место вышла фоторабота Сергея Емельянова (ХТФ) «Мост через туман», которая набрала самое большое количество баллов – 9,38.

Чуть меньше – 9,08 балла набрал фотоснимок Максима Лутовинова (ФЭВТ) «Майский жук», выставленный в номинации «Наш мир» (где и занял 1-е место). Кстати сказать, в этой номинации многие фотоснимки посвящены животному миру: «Пернатый друг» Алексея Юшенкова (ФВЭТ), «Белка» Дмитрия Медведева (ФВЭТ) и т.д.

Как всегда, ярко, оригинально выполнены фотомонтажи. В этот раз их представили знакомые нам по прошлому году авторы: Евгения Барышева, ФЭУ («Мне Холодно»), Константин Долгирев, ФЭВТ («А мы пилим») и Игорь Горяйнов (ФЭУ), который и стал победителем. Что интересно, две его работы «Гостя из будущего» и «Богиня огня» получили одинаково высокие баллы (8,54).

В другой номинации, как, например, «Оригинальный взгляд», на первое место также вышли две работы, точнее композиции – «Веревка жизни» Юлии Несериной (ХТФ) и «Дневник» Кристины Талызиной (ХТФ) – они набрали самое большое количество баллов – по 9,33. Причем, если рассматривать каждую фотографию в отдельности, то это будет просто удачно схваченная «картинка из жизни» и не более того. А в композициях просматривается глубокий смысл. Так, дневниковые работы Кристины Талызиной более эмоциональны, они создают настроение, тогда как «Веревка жизни» Юлии Несериной несет в себе глубокий философский смысл.

С сожалением приходится констатировать, что не пользуется популярностью у наших фотолюбителей такой жанр, как «Портрет». В нынешнем конкурсе работы по этой

номинации представили всего два участника, так что особо выбирать было не из чего. Из представленных же набрал больше баллов портрет «На лекции» Игоря Осечко (ФЭВТ).

Но что самое парадоксальное, фактически «не ходовой» среди наших студентов-фотолюбителей оказалась номинация «Студенты: вчера, сегодня, завтра». Почему-то они не хотят отражать в своем творчестве наиболее близкий и понятный им мир. В этой номинации выступил всего лишь один конкурсант – Евгений Кревный (ФЭВТ), да и то «самая замеченная» жюри его работа недотягивает в среднем и 6 баллов. Поэтому жюри вынесло решение: первое место в этой номинации не присуждать.

Что касается оценки участия в конкурсе факультетов, то здесь получается такой расклад: на 1-м месте – ХТФ, где 3 победителя в номинациях: «Пейзаж» (1) и «Оригинальный взгляд» (2), на втором – ФЭВТ (2 победителя в номинациях «Портрет» и «Наш мир») и на 3-м – ФЭУ (1 победитель в номинации «Фотомонтаж»).

Приведем также мнение других членов жюри.

**Елена Петровна СКОРИКОВА, ведущий социолог:**

– Хотелось бы отметить, что в этом году представлено больше работ, чем в прошлом. Это не может не радовать, т.к. появилось больше людей, которые умеют видеть прекрасное, а главное – могут донести это до окружающих. Так, например, меня просто поразила фотография Алексея Юшенкова «Как будто весна». Есть авторы, которые традиционно работают в одном и том же жанре. Это Евгения Барышева, которая занимается фотомонтажом. Каждая фотография сделана очень оригинально, качественно. А главное – есть композиция. Кстати о композиции. Очень не многие понимают смысл этого слова. Редко можно встретить фотографии, которые объединены в композицию. Мне также понравились работы Юлии Несериной. Очень оригинальная композиция «Веревка жизни» и интересно оформлена. Замечательные работы у Максима Лутовинова. Им схвачены интересные моменты. Уже второй год подряд Кристина Талызина удивляет нас своими работами. Когда смотришь на какую-то фотографию в отдельности, то появляется чувство грусти, тоски, может быть, даже безысходности. А все вместе – заставляет задуматься о многом. Великолепные работы у Сергея Емельянова. Я вообще очень люблю пейзажи. У Игоря Горайнова в этом году нетрадиционные и очень интересные работы.

**Дмитрий Валерьевич ВОРОНКОВ, ведущий психолог:**

– Радует, что работ не меньше, чем в прошлом году, а даже, по-моему, больше. Сама организация выставки стала лучше. Она проходит в другом месте, где удобнее подход к работам, и больше людей могут посмотреть. Много зрителей, которые стоят, обсуждают какие-то снимки. Больше стало интересных работ, хотя есть достаточно банальные фотографии. Недостаток, который стоит отметить, это то, что с композицией у ребят дела обстоят не лучшим образом. За исключением Юлии Несериной, Кристины Талызиной и Евгении Барышевой. Они не просто подобрали интересные фотографии. В их работах есть смысл, идея.

**Евгений ТРУХИН, бывший председатель студенческого совета:**

– Конкурс, безусловно, стал более качественным, более интересным, более обширным. Радует, что ребята начинают смотреть на мир через объектив, а значит созерцать его, значит думать над происходящим вокруг. По фотографиям видно, что ребята живут активной жизнью. Мне очень понравилась работа Юлии Несериной «Веревка жизни». У нее очень философский, глубокий, осмысленный взгляд на мир.

**Раиса Маратовна ПЕТРУНЕВА, проректор по учебной работе:**

- Конечно любимый жанр наших студентов - пейзаж. Пейзажи хорошие, но не оригинальные: все фотографируют море, облака, цветы. Хотелось бы неожиданных пейзажей. Мне очень понравились снимки с животными. Понятно, что они постановочные, но интересные. Этого не было в прошлые годы. Портреты мне больше напоминают фотографии на паспорт. Хорошее техническое исполнение, хорошее освещение, но нет художественности, нет одухотворенности. Так же хочется острого, необычного взгляда. Единственный необычный взгляд у Несериной. Это целый рассказ о жизни. Мне кажется к этому надо стремиться. Хочется философского осмысления.

Записали:

**Светлана СКВОРЦОВА,**

член жюри,

**Наталья Толмачева.**

*В наших филиалах*

## **Первые шаги в науку**

В последних числах апреля на базе Камышинского технологического института (филиал ВолгГТУ) состоялась первая региональная научно-практическая студенческая конференция «Городу Камышину – творческую молодежь».

На конференцию съехались наиболее талантливые представители учебных заведений нашего региона, таких, как: Волгоградский государственный технический университет, Волжский политехнический институт, Камышинский технологический институт (филиалы ВолгГТУ). Здесь были и учащиеся камышинского филиала Саратовской госакадемии, медучилища №2, педагогического, политехнического, технического колледжей, училища искусств, а также ребята из дома детского творчества и школ №8, 12, 16 г. Камышина.

Приветствовал участников региональной конференции заместитель главы городского округа – город Камышин, председатель комитета по образованию В.С. Подхватилин. Он, в частности, отметил, что конференция проходит в рамках президентской национальной программы по образованию в нашей стране и, что особенно приятно, тема конференции посвящается Камышину.

На пленарном заседании было заслушано 11 докладов по самой разной тематике – от «Духовной музыки средневековой Руси» (Д.С. Шляхова, Камышинское училище искусств) до «Энергообеспечения свинокомплекса на 100 голов с использованием биогаза» (В.И. Кислицын, КТИ). Далее работу конференции продолжили заседания 8 специализированных секций.

Самые интересные работы были отмечены дипломами и грамотами. Учебные заведения, внесшие наибольший вклад в дело воспитания подрастающего поколения российских ученых, получили ценные призы.

**Юлия ЛЕБЕДЕВА, КТИ.**

**Традиция****На "Солдатском поле" тишина****И только птицы да голоса прибывших туда ребят нарушали ее**

**Накануне Дня Победы, 3 мая, студенческий совет университета организовал выезд на «Солдатское поле». Чтобы почтить память захороненных там воинов, отдавших жизни за независимость Родины в боях с немецко-фашистскими захватчиками, и навести порядок на их могилах. Проведение на территории этого мемориала субботника для студентов нашего университета стало славной традицией.**

Однако не могу не заметить, что из 28 предполагаемых участников субботника к назначенному времени пришли менее половины. И вот, вооружившись лопатами и граблями, мы сели в автобус и отправились к «Солдатскому полю». По дороге на выезде из города случилось небольшое ДТП – двигавшийся сзади автомобиль, обгоняя кого-то, так приблизился к нашему автобусу, что снес левое зеркало заднего вида. Автобус и мы остались невредимыми, и можно было ехать дальше, но хозяева автомобиля вдруг стали утверждать, что мы их «подрезали». Поэтому пришлось ждать два часа сотрудников ГИБДД, чтобы они окончательно внесли ясность.

Только лишь после этого мы продолжили путь. Благополучно добравшись до «поля», мы обнаружили собранный в кучи, не убраный мусор. На всю работу оставался час, но мы управились раньше, очистив полностью территорию мемориала не только от кучек мусора, но и от различных пакетов и упаковок, принесенных сюда ветром. А затем устроили экскурсию по мемориалу для тех, кто там был в первый раз, и провели небольшую фотосессию. Надо сказать, что погода в тот день стояла солнечная, на «Солдатском поле» цвело все, что только может цвести, начиная от смородины и заканчивая тюльпанами. Только представьте, какой там витал аромат.

Обратный путь прошел без происшествий. По прибытии мы сдали инструмент и довольные разошлись по своим делам.

Хочется поблагодарить отдельные факультеты за то, что обеспечили полную явку на субботник – это ФЭУ и МСФ (9 человек из 12), а вот остальные пять факультетов предоставили только 3 человека?!

**Василий ДМИТРЕНКО,**  
гр. АП-517, участник субботника.



*Лучший профорг*

## Лидер ВолгГТУ. Кто он?



**В апреле прошел конкурс «Лучший профорг» или «Лидер ВолгГТУ». В нем приняли участие 6 факультетов: ФЭУ (Надежда Бессонова), АТФ (Надежда Галаджева), МСФ (Дарья Морозова), ХТФ (Михаил Ошкин), ФЭВТ (Наталья Щеколдина) и ФТКМ (Ольга Калинина).**

Конкурс проходил в три этапа. На первом участники должны были рассказать о себе, о своей жизни, хобби и почему они решили стать профоргам. Помогали им в этом группы поддержки, их факультетские друзья. Надо заметить, что все участники подошли к выполнению задания очень творчески, некоторые оригинально и необычно. Особенно хотелось бы отметить ФЭУ (письмо факультета своему профоргу), ХТФ (веселые миниатюры о жизни профорга) и АТФ (сценки из жизни профорга).

Во втором этапе конкурса участникам были предложены анкеты с вопросами, которые непосредственно связаны с профсоюзным комитетом и деятельностью профорга. И с этим заданием конкурсанты справились отлично. В последнем, третьем, этапе участникам предлагалось представить видеоролики о том, как работает профком и в чем заключается роль профорга. Надо признать, что все проявили себя как настоящие режиссеры, и ролики получились очень интересными и веселыми. В очередной раз студенты политеха показали свои безграничные таланты и способности, неиссякаемые идеи и творческий потенциал. Нельзя не сказать о группах поддержки, которые просто наперебой выкрикивали имена своих профоргов и название своего факультета. Особенно в этот раз отличились ХТФ и ФЭВТ. Вооруженные плакатами и флажками, ребята дружно поддерживали свой факультет! Вот это настоящая поддержка!

Участники конкурса, занявшие первые 4 места, а также все, кто помогал им в подготовке к конкурсу, в качестве приза отправились на турбазу.

По оценкам беспристрастного жюри, победители распределились следующим образом: Дарья Морозова (МСФ) – на 4-м месте, Михаил Ошкин (ХТФ) – на 3-м, Наталья Щеколдина (ФЭВТ) – на 2-м и Надежда Галаджева (АТФ) заняла 1-е место.

А уже 28 апреля стартовал второй и последний тур конкурса «Лидер ВолгГТУ», который проходил на турбазе «Волжская».

За право быть первыми, соревновались четыре факультета, вышедшие во второй круг в первом туре. Основная борьба развернулась между двумя факультетами: машиностроительным и электроники и вычислительной техники. Первым конкурсом был СТЭМ про профком. После него шансы победить были у всех приблизительно равные. Только ХТФ вырвался немного вперед, отличившись интересной подборкой ситуаций и хорошей подготовкой, предшествующей конкурсу.

Далее был второй и основной конкурс, в котором все и решилось. Участникам, претендующим на звание лучшего профорга, нужно было произнести монолог о трех наиболее важных проблемах нашего университета и способах их решений. Сделав все



возможное для победы своих факультетов, участникам предстояло ожидать результатов конкурса. Чтобы не терять времени даром, студенты организовали несколько товарищеских матчей по футболу. И в пять часов в кафе, принадлежащем турбазе, был организован банкет, на котором стали известны результаты конкурса и состоялось награждение победителей. Первое место, с небольшим отрывом от ФЭВТ, занял машфак. Третье место досталось АТФ и четвертое – ХТФ.

От лица всех участников отдыха хочется выразить благодарность нашему профкому, в лице Р.М. Кувшинова, и остальным организаторам конкурса.

**Екатерина МИРОНОВА**, гр. ЭММ-254  
и **Андрей ШТЕФАН**, гр. АУ-321.

*Заметки с ректората*

## Процесс идет

**Но не так динамично, как хотелось бы**



**На очередное заседание ректората было вынесено два основных вопроса: о выполнении плана информатизации на 2006 г. и задачах на 2007 г. и второй - об организации общественно-полезных работ по подготовке университета к новому учебному году.**

А началось заседание, как обычно, с кадрового вопроса. Затем ректор университета И.А. Новаков поблагодарил всех, кто принимал участие в проведении тестирования студентов. В целом ситуация неплохая, отметил Иван Александрович, особенно хорошие результаты по гуманитарному блоку дисциплин.

После этого проректор по учебной работе А.М. Дворянкин стал рассказывать собравшимся, что уже сделано, а что еще предстоит в плане информатизации вуза. Он, в частности, отметил, что в этом году стоит задача полностью перейти на лицензионное программное обеспечение. Представлены возможности электронно-технических средств по информатизации вуза. В плане текущего года значится сумма, выделяемая на эти цели, - свыше 21 миллиона рублей. Более 18 млн. 250 тыс. руб. предусмотрено на работы по завершению локально-вычислительной сети университета, сдача которой предполагается к следующему учебному году. Кроме того, 8,5 миллиона нужно, чтобы приобрести лицензионное обеспечение.

Настанет, конечно, такое время, когда с каждого компьютера будет доступ к любой электронной базе, что, несомненно, способствует развитию дистанционной системы обучения. А сегодня, по словам Александра Михайловича, ближе всех к этому стоит Московский энергетический университет, где, кстати, и с преподавателями ведется соответствующая подготовка, и со студентами. Правда, как показала практика, на неуспеваемость дистанционное обучение в общем-то не влияет - количество «двоечников» уменьшается. Положительные результаты заключаются в том, что из «троечников» студенты переходят в «хорошисты».

В нашем университете тоже началось обучение студентов пользованию электронными базами данных. Скоро выйдет приказ о соответствующей подготовке преподавателей. Сложнее, по мнению руководителя вуза, выработать интерес у преподавателей, магистрантов пользоваться электронными базами. Психологический барьер особенно старшего поколения, считает он, трудно переломить, но придется. И привел в пример недавно побывавшего в политехе всемирно известного профессора Нишиде, который и в аэропорту пользовался ноутбуком, чтобы получить свежую информацию.

Выступавший по этой же теме декан ФПИКа А.Н. Савкин рассказал, что на их факультете подготовлены электронно-методические комплексы по всем дисциплинам очно-заочного обучения, разработан стандарт, проведен конкурс грантов по выполнению электронно-методических комплексов. А в начале нового учебного года они намерены вводить уже вторую часть ЭМК.

Ведется такая работа и в филиалах вуза. К примеру, в ВПИ провели опрос на предмет наличия компьютеров у студентов дома. Результаты показали, что на вечернем отделении компьютеры имеют только треть студентов, а на дневном – около 40-50 % . По словам директора В.Ф. Каблова, в институте есть проект «Дистанционное образование в ВПИ». Доля дистанционного обучения по разным дисциплинам составляет 15 – 20%.

В КТИ тоже не сидят, сложа руки. Здесь подготавливают весьма интересные бакалаврские работы в этом направлении. Кроме того, налажено сотрудничество с одной из волгоградских охранных фирм по системе безопасности.

Последовавший за этим вывод руководителя университета таков: «Процесс идет не так динамично, как бы нам хотелось, но идет».

Что касается второго основного вопроса, ректорское резюме было совсем кратким. Нужна конкретика и по студентам (включая ускоренников), и по объектам, сказал И.А. Новаков, сколько человек, кто конкретно и где будут работать. Кстати, принцип, по которому будут «распределять» студентов – объект работы должен быть ближе к их месту проживания.

**Светлана ВАСИЛЬЕВА.**

**Фестиваль****Шумное прозрение в Новочеркасске**

Фестиваль СТЭМов, который проходил с 25 по 28 апреля в Новочеркасске (Ростовская область), именно так и назывался «Шумное прозрение – 2007». Его организатором вот уже в десятый раз выступил ЮРГТУ (Южнороссийский государственный технический университет).

Но десятилетие – не самый главный юбилей. 30 лет исполнилось театру юмора и сатиры ЮРГТУ, аналог СТЭМа. А так же 100 лет исполнилось самому красавцу-университету. Те, кто видел огромный внутренний крытый двор ЮРГТУ, поймут, почему я назвал его красавцем.

Коллектив СТЭМа «Университет» получил приглашение на этот фестиваль и отправился покорять новочеркасского зрителя сразу двумя составами. Старшие ребята представили слегка усовершенствованную программу миниатюр «Легенды старого общежития» (ее вы могли видеть на февральском фестивале СТЭМов), а младший состав, в основном состоящий из первокурсников, представил программу миниатюр «Студенческая жизнь» (эти миниатюры любители СТЭМа могли видеть раньше в исполнении старших ребят). Соперники на фестивале были очень достойные. Приехали коллективы из Брянска, Курска, Воронежа, Волгодонска, Рыбинска, Ростова-на-Дону, Шахт. Это, не считая хозяев из Новочеркаска.

Выступление старшего состава «Университета» было назначено на первый день. И хотя после ночной поездки из Волгограда в Новочеркасск пришлось тяжело, ребята справились на отлично. На обсуждении жюри просто засыпало их похвалами, а что творилось в зале после выступления, не возможно передать словами. Младший состав выступал на третий день. В отличие от своих старших коллег, ребята приехали на фестиваль впервые, однако быстро освоились, подружались с другими коллективами и выложились на сцене на все сто. Как хором отметили судьи: «Дебют удался!».

В итоге коллектив нашего «Университета» стал победителем сразу в нескольких номинациях и получил Диплом лауреата I степени, Диплом за лучший авторский материал (который достался руководителю СТЭМа Петру Запорожцеву), Диплом за лучшую женскую роль (получила Екатерина Чеснокова), а так же награду от «Молодой гвардии» – Диплом за самое яркое, эмоциональное и профессиональное выступление.

Что тут еще добавить?! Поздравляю и желаю новых побед!

**Василий ДМИТРЕНКО,**

гр. АП-517, актер СТЭМа «Университет».

**Акция****"Спасибо, победители!"**

**В майский воскресный день площадь Ленина заполнили молодые люди. Это были учащиеся учебных учреждений Волгограда и области, представлявшие девять команд. Среди них была и команда ВолГТУ. А собрались они для того, чтобы принять участие во Всероссийской акции «Спасибо, победители!», проходящей в регионах европейской кампании «Все различны - все равны» в Волгоградской области.**

Ее цель – поддержка проявления в молодежной среде уважительного отношения к ветеранам-победителям над фашизмом. Инициатор проведения акции – Национальный Совет молодежных и детских объединений России в лице Волгоградской региональной общественной организации содействия детям-инвалидам (ВРООСДИ).

Эта патриотическая игра была посвящена Дню Победы. Первый ее этап проводился в форме информационной акции «Памятники Волгограда». Участники команды должны были рассказать прохожим об истории памятников. Команде политеха достался известный памятник Хользунову. Наши студенты ответственно подошли к делу. Они с интересом раздавали информационные листовки горожанам, отвечали на вопросы, а потом с чувством исполненного долга сделали несколько оригинальных фотографий.

Место проведения второго этапа мы узнали таким образом. Из пресс-центра поступил вопрос, ответ на который и содержал название улицы. Мы отправились в путь: на улицу 10-й дивизии НКВД. Здесь нас ожидали очередные каверзные вопросы по истории Великой Отечественной войны.

Несмотря на то, что вопросы были не из легких, мы, благодаря своим друзьям из университета и мобильным телефонам, справились с ними. И лишь после этого получили малярные принадлежности и карту с указанием места, куда было необходимо добраться для выполнения следующего задания.

Подходя к пункту назначения, на стене дома мы увидели свастику. Ни на минуту не задумываясь, тут же принялись закрашивать ее белой краской. К занятию, в котором участвовала вся команда, подошли творчески. Результатом оказалась надпись на стене: «Слава ветеранам-победителям!», украшенная красной звездой и прекрасным салютом.

...После подведения итогов всем командам были вручены грамоты. На первом месте оказались ребята из среднеахтубинского БАРСА, второе место заняла школа № 57, третье – 106-я школа. Команда политеха заняла почетное четвертое место. И все участники акции в один голос утверждали, что хотели бы еще раз принять участие в такой акции.

**Татьяна ТКАЧЕНКО,**  
гр. ТОА-124.