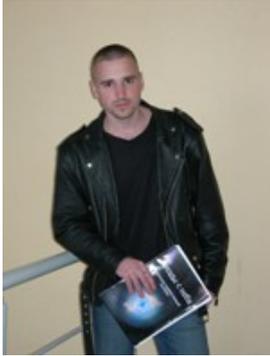


*Один среди нас*

## Нет, я не Байрон, но он мне близок



**Евгений Гудзь - студент 2 курса нашего университета - начал писать стихотворения на 4 курсе колледжа, три года назад. Сначала для себя, позже - для музыкального коллектива, где он играет на бас-гитаре.**

**- Евгений, расскажи коротко о себе.**

- Я родился и вырос в Волгограде. В 2005 году окончил машиностроительный колледж и поступил в политех. В школьные годы ходил в Клуб юных моряков, участвовал в походах на учебном корабле «Волгоград». Увлекался футболом, волейболом, настольным теннисом. В колледже начал заниматься тяжелой атлетикой, но, поступив в университет, бросил.

**- А с чего начались твои первые литературные опыты?**

- Ещё со школы. Некоторые мои одноклассники на уроках литературы читали собственные стихи. Я подумал, почему бы и мне не попробовать написать своё. Эти произведения никто не увидел из-за моей скромности, и я перестал писать. А в колледже вернулся к заброшенному «творчеству».

**- Поступление в университет не повлияло на твоё литературное увлечение?**

- Нет, совсем не повлияло, а даже наоборот, подтолкнуло писать и писать. На занятиях русского языка и культуры речи преподаватель Лариса Федоровна Белякова выдала для группы список семестровых заданий. Я выбрал работу, посвященную стихотворениям. Видимо, Ларисе Федоровне они понравились, и она попросила ещё принести свои произведения для готовящегося выпуска литературного альманаха.

**- Есть ли тема, которую для себя ты считаешь центральной?**

- Вообще, я хочу писать обо всем. Но меня постоянно преследует тема одиночества и неразделенной любви, которая присутствует практически во всех моих произведениях, так же, как и в стихотворениях Байрона. По стилю он мне очень близок.

**- Ты допускаешь, что поэзия может стать твоей главной профессией?**

- Нет. Хотя, кто знает? Я учусь на специальности «Автомобили и автомобильное хозяйство», которая мне интересна. Можно сказать, ради этого я и поступил в политех.

**- Есть ли у тебя другие серьезные увлечения?**

- Участие в музыкальной группе. В дальнейшем хотелось бы видеть себя на большой сцене. Конечно же, это мечта, но если судьба мне предложит этот путь, то я от него не откажусь.

**- Если бы вдруг появилась такая возможность, с кем из писателей или поэтов ты бы хотел поговорить?**

- Мечтаю встретиться с Михаилом Булгаковым. «Мастер и Маргарита» - моя настольная книга. Хотелось бы поговорить с ним о творчестве и попросить для себя советов.

**- Ну и традиционный вопрос: твои планы на будущее?**

- У меня пока скромные планы - окончить университет. А там видно будет!

Беседовал

**Станислав АВИЛОВ,**

Фото автора.

### Пленник времени

В плену несбывшихся надежд  
Я - одинокий странник веры  
Среди коварства и невежд,  
Что прожигают жизнь...  
Без меры.

Глотая адскую отраву,  
Что якобы даёт свободу...  
И по какому это праву,  
Свою навязывают моду?

Я пленник времени, уже  
Давно ушедшего в забвенье.  
Но, чёрт возьми, в «цепях» быть рад.  
И разве это преступленье?

Сжимая волю в кулаке,  
Наперекор слепому миру  
Я верен буду лишь мечте,  
А не форматному эфиру.

### Я одинок

Я видел, словно наяву,  
Давно забытую мечту:  
Я был на небе.  
А за спиною два крыла,  
Лети, лети, моя душа,  
Туда, где не был.  
Я видел розовый закат,  
Я счастлив был,  
но не был рад,  
И мне так грустно.  
Ведь я один, я одинок.  
Я, как летящий вниз листок,  
И в сердце пусто,  
Я одинок...

**Вот и всё**

Смотри, в окно глядит луна.  
Ночь. Как же мне  
ты нужна...  
Прочь, глупые мысли, прочь.  
Тихая, тихая ночь.  
Вот и всё...  
Вновь свечи зажгут огонь,  
Ты только его не тронь,  
Ветер. Смотри и... пой.  
Но не спугни покой.  
Вот и всё. Пой...