ПОЛИТЕХНИК
24 ноября 2006 г. — № 1135(27)
http://gazeta.vstu.ru

Визитная карточка

История и ее хранитель

Продолжаем знакомить вас со структурными подразделениями нашего университета. На этот раз рассказ посвящен музеям, которых в ВолгГТУ два, и, конечно, их заведующему Борису Николаевичу УЛЬКО.

История самого музея началась с открытия в вузе комнаты «Боевой и трудовой славы», приуроченного к 30-летию Победы в Великой Отечественной войне, которое отмечалось в 1975 году. Хотя сбор экспонатов велся задолго до этого – еще с 50-х годов. Шло время, расширялся и укреплялся вуз, рос его авторитет, повышалась значимость в развитии народного хозяйства страны, а вместе с этим появилась необходимость иметь не комнату, а настоящий музей, достойный одного из крупнейших в Нижнем Поволжье высших учебных заведений.

И в январе 1988 года ректорат принимает решение о создании музея истории Волгоградского политехнического института. Его первым заведующим становится Игорь Евгеньевич Казанин. В музее было оформлено два зала. В одном – экспозиция раскрывала этапы становления и развития университета с момента его основания и до 80-х годов. В другом – зале науки – были представлены материалы, рассказывающие о научно-исследовательской работе коллектива вуза.

А в октябре того же года новым заведующим музеем назначается ветеран Великой Отечественной войны, майор в отставке Борис Николаевич Улько, до этого работавший старшим преподавателем кафедры политэкономии. Б.Н. Улько установил контакт с научно-методическим советом по работе вузовских музеев, который существует на базе МГУ, изучал и перенимал иногородний опыт. В последующие годы контакты были установлены с вузовскими музеями Москвы, Нижнего Новгорода, Сыктывкара и городов Нижнего Поволжья.

По традиции, студенты младших курсов знакомство с университетом начинают в музее истории. Строго по расписанию студенческая группа приходит сюда, ее приветливо встречает Б.Н. Улько, берет указку и начинает свой рассказ. Тихим, спокойным голосом бывалого человека он ведет молодых людей от экспоната к экспонату, рассказывает славную историю коллектива вуза. Говорит об основных вехах развития университета, о вкладе коллектива вуза в разгром фашистской Германии. В зале «Наука», реконструированном в 2003 году в «Музей науки ВолгГТУ», тема экскурсионных занятий уже другая, но также насыщена интересным фактическим материалом.

Все это вызывает чувство гордости за родной вуз. Например, здесь экспонируются достижения ученых ВолгГТУ. Университетский музей по праву является не только хранителем, но и популяризатором духовно-нравственного и научно-интеллектуального богатства, накопленного коллективом вуза. Он способен заложить в фундамент формирующейся личности первые кирпичики любви и уважения не только к альма-матер, но и к Родине в целом. В этом плане музей уникален и сравнить его можно, пожалуй, только с телевидением – он воздействует на человека сразу, комплексно и оттого достаточно эффективно. Посетитель не только слышит рассказ экскурсовода, но и видит перед собой

экспонаты в целом и в отдельных деталях.

Вот почему посещения музея ВолгГТУ не являются в чистом виде экскурсиями. В значительной степени они носят характер учебных занятий – обогащают новыми знаниями, ориентируют слушателей на глубокое и прочное овладение учебным материалом, на продолжение дела ученых вуза.

К сожалению, не все студенческие группы попадают на экскурсии: с одной стороны – ограниченные возможности по их приему, с другой – не позволяет расписание или еще какие-то причины. Тем не менее, экскурсантов в музее всегда было много. Начиная с 80-х, сюда приходит ежегодно около 50 учебных групп. Несомненно, это внушительный показатель, говорящий о том, что музей системно и целенаправленно делает большое и важное дело – воспитывает в молодых людях преданность своей Родине. Однако, за пределами этой работы остается огромный студенческий контингент вечерней и заочной форм обучения, и с каждым годом эта проблема становится все более актуальной, потому что вуз пополняют все новые и новые отряды студентов.

И это лишь часть той огромной работы, которой занимается Б.Н. Улько. А самое важное то, что благодаря Борису Николаевичу стало меньше «белых пятен» в истории нашего университета. Не все, наверное, знают, что Сталинградский машиностроительный институт (СМИ) носил имя Михайлова-Иванова. Вот что нам рассказал Б.Н. Улько:

– У нас в музее хранится студенческий билет выпускницы 1941 года Матильды Просвировой, на котором написано: «Сталинградский механический институт им. Михайлова-Иванова». Эту же надпись я обнаружил на угловом штампе СМИ. Естественно, возник вопрос, кто такой Михайлов-Иванов? Мне говорили, что это первый директор тракторного завода.

Действительно, был такой Иванов, но не Михайлов-Иванов. Затем удалось найти в Большой Советской Энциклопедии сведения о Михаиле Михайлове-Иванове – председателе ВАТО (Всесоюзного автотракторного объединения), члене Президиума Всесоюзного Совета народного хозяйства. Это был довольно крупный хозяйственник, кандидат в члены ЦК ВКП(б). В январе 1931 г. Орджоникидзе направил его в Сталинград в качестве исполняющего обязанности директора тракторного завода для того, чтобы вывести предприятие на плановый выпуск (100 тракторов в сутки). Ему это удалось, но в августе 1931 г. Михайлов-Иванов заболел тифом и умер. Потом все сообщения о нем пропадают.

Через некоторое время его фамилия появляется на угловом штампе СМИ. В 1933 – начале 1934 г. печать еще действует. В последующем имя опять исчезает. В общем, осталось до конца не выясненным, принималось ли решение присвоить имя Михайлова-Иванова Сталинградскому механическому институту? Если принималось, то кем?

Меня поразило и то, что в 1937году просили присвоить нашему институту имя Серго Орджоникидзе. Но куда же делось прошлое имя и почему выдвигалось новое? На этот вопрос так и не удалось найти достоверного ответа. Остается только строить догадки...

Сейчас мы знаем имена всех 11 ректоров, возглавлявших в разное время вуз. А ведь еще несколько лет назад ничего не было известно о четырех руководителях института довоенного времени.

– Работая сначала в Государственном архиве Волгоградской области, а потом в Центре документации новейшей истории, – рассказывает Борис Николаевич, – мне удалось найти имена руководителей нашего вуза, о которых ничего не было известно. Это Василий Атопович Сергеев, Михаил Александрович Косов, Федор Алексеевич Яковлев и Василий Николаевич Чугункин. В архиве я обнаружил акт приема-передачи дел от одного директора к другому. Сдавал Сергеев, принимал Косов. На основании приказа от 15 сентября 1934 года.

Я решил что-нибудь разузнать у одного из старейших выпускников нашего вуза Михаила Марковича Палея, помнит ли он такую фамилию, как Сергеев. Сам М.М. Палей окончил институт в 1934 г., хотя диплом выдан в 1935 г. и подписан Яковлевым. Сергеева он не помнил, но в памяти всплыла фамилия Чугункина.

О Михаиле Александровиче Косове известно было не много: работал недолго и был репрессирован. Мы направили письмо в ФСБ, оттуда ответили, что никакими сведениями не располагают. А весной прошлого года помогли выйти на архив ФСБ в Москве. И вот что оттуда сообщли: есть два Косовых Михаила Александровича. Один 1888 года рождения, а другой 1905-го. Мы выбрали второго – и попали в точку. По присланным анкетным данным стало известно, что в январе 1935 года его арестовывают, как участника контрреволюционной группы и только в 1989 году реабилитируют.

Мало, что было известно и о первом директоре Викторе Геннадьевиче Ильинском. В центре документации я нашел его биографические данные. Там же отыскал и список научных работ. Сейчас у меня есть также воспоминания его внучки. Она же передала в музей кое-какие фотографии и личные вещи. Самое удивительное в биографии В.Г. Ильинского то, что он окончил историко-филологический факультет Варшавского университета. Это вызвало удивление. Как могли гуманитария назначить руководить техническим вузом?

Вот так, по крупицам, по обрывкам документов и немногочисленным воспоминаниям к юбилею нашего вуза Борису Николаевичу удалось восстановить имена и биографии руководителей института.

Также те, кто читал книгу «Профессора ВолгГТУ», могли заметить рядом с некоторыми фамилиями такую фразу: «биографические данные не найдены в связи с тем, что архивы института были уничтожены в результате бомбежки Сталинграда фашистской авиацией 23 августа 1942 г.». Всего таких фамилий около двух с половиной десятков и то, что они нам сегодня известны, – заслуга Бориса Николаевича Улько.

Университетский музей истории также стал базой работы первичной организации ветеранов Великой Отечественной войны, членами которой являются непосредственные участники боевых действий: те, кто служил в Красной Армии в военные годы и, как правило, удостоены медали «За победу над Германией в Великой Отечественной воине 1941– 1945 гг.», а также – труженики тыла.

По инициативе совета ветеранов и университетского музея в свет вышли два издания: «Творцы бессмертной были» (к 50-летию Победы в Великой Отечественной войне) и «Вечно живые» (уже к 60-ой годовщине Великой Победы). Как отметил Борис Николаевич, особенностью первой книги является то, что все материалы в ней подготовлены студентами политеха под руководством преподавателей кафедры ИКС. А вторая – результат труда ветеранов-активистов.

В музее ежемесячно проводятся заседания совета ветеранов, на которых обсуждаются различные вопросы ветеранской работы, в числе которых – героико-патриотическое воспитание студентов вуза. Также важное мероприятие, проводимое советом ветеранов, – чествование юбиляров. Теплые слова в их адрес и материальная помощь имеют большое значение для людей преклонного возраста.Большинство ветеранов – старики, инвалиды, больные, но работают с огоньком, молодым задором.

Материал подготовила **Наталья МИХАЙЛОВА.**