

*Повод задуматься*

## "Помнишь, как мы "бухали..."



**Недавно на лекции по управлению персоналом преподаватель Максим Юрьевич Кравцов рассказывал о том, что увлечение количеством может существенно снизить качество, которое труднее измерить. И для простоты обратился к своим наблюдениям в двух вузах - нашем и московском.**

Количественно мы измеряем образование баллами, количеством публикаций и прочими цифрами. Однако это не дает нам понимания о качестве обучения. Одним из показателей качества является уровень культуры. Но как его измерить? Преподаватель предложил оригинальный подход - сосчитать «количество плевков на асфальте, количество брошенных на дорогу окурков, количество матерных слов, которые слышны на переменах».

Далее преподаватель привел темы разговоров между студентами в нашем вузе: «Помнишь, как мы вчера «бухали»...» и для сравнения - в МГУ (в котором ему случилось побывать): «Вчера в театре был, там такая постановка...». Весьма полезный пример.

Если честно, то контраст задел наших студентов за живое. Фразу про «бухали» встретили с пониманием и согласием, как родную, мол, именно так и говорим. А вот когда сказали про театр, все сразу замолчали, притихли. Осознали величину культурного разрыва, стыдно стало.

Кто-то потом попытался разрядить обстановку шуткой - не получилось. Попытались оправдаться, что в МГУ учатся дети «богатых родителей» и у них деньги на театр есть. Но ведь дело не в этом: театр - это недорого, да и люди в МГУ учатся разные. Дело в другом - нам проще пойти пива выпить, подраться (или чуть не подраться), гонять на авто с предельными скоростями, заказать «курсовик» и вспоминать об этом неделю, как об архиважном событии. Если послушать, то такими аморальными по сути байками полна наша речь.

Куда же мы катимся? Где край? Тут есть над чем поразмыслить...

**Василий ДМИТРЕНКО,**  
гр. АП-517.  
(*"В свете фар"*)