

*Подводим итоги*

## Называем победителей



**Вот и прошли традиционные майские конкурсы многотиражных и стенных газет «Спасибо за Победу!», фоторабот «Студенческий объектив». Настало время подвести итоги.**

В этом году организаторами конкурсов выступили студенческий совет университета совместно с управлением по связям с общественностью.

Свои работы политехники представили на суд зрителей 20 мая. В этот день все желающие могли ознакомиться с ними.

В традиционном конкурсе газет «Спасибо за Победу!», посвященном 66-й годовщине со дня Победы советских войск в Великой Отечественной войне, результаты подводились в двух номинациях: «Стенная газета» и «Многотиражная газета». Среди стенгазет уже третий год подряд лучшей стала тематическая газета студентов клуба ХТФ «Духовные корни». На II месте работа студентов факультета автомобильного транспорта «Спасибо за жизнь», а III место присуждено стенгазете «Помнит мир, опаленный войной» (ФТПП).

Среди многотиражек I место заняла газета «Константа» химико-технологического факультета, опередившая всего на 0,1 балла «Бардачок» автотранспортного факультета. III место досталось «Пульсу экономики» (ФЭУ).

Но, к сожалению, стенных и многотиражных газет в этот раз было не так много, как хотелось бы. Например, никак не заявили о себе факультеты электроники и вычислительной техники, машиностроительный. А газета «Механик», выходящая на автотракторном факультете, была представлена с большим опозданием – через несколько дней после самого конкурса. Надеемся, что в следующем году талантливые студенты МСФ, ФЭВТ и АТФ не оставят без внимания наши традиционные майские конкурсы.

Уменьшилось число участников и фотоконкурса «Студенческий объектив», хотя радует то, что все представленные работы выполнены на достойном уровне. Места здесь распределились следующим образом. В номинации «Портрет студента и преподавателя» I место заняла работа «Лети, мечта!» Игоря Горяйнова (ФЭУ). Кстати, Игорь уже в шестой раз принимает участие в конкурсе и неизменно занимает высокие места. II место досталось работе Алены Терешко (ФЭУ) «Кокетка». В номинации «Оригинальный взгляд на студенческую жизнь» лучшей стала фотография Максима Исакова (ФАТ) «Тихо! Сессия, господа!» II место присуждено «Студенческой весне» Натальи Минониной (ФАТ). А

победителем в номинации «Студенты: вчера, сегодня завтра» и абсолютным лидером конкурса стала работа Веры Минаевой (ФАТ) «Когда-то тоже студенты», набравшая 10 баллов из 10 возможных.