Наши реликвии

«Живут мгновения», а в них – история вуза и края

В региональном опорном техническом университете прошла презентация альбома настольных медалей «Живут мгновения» и передача экземпляра издания в музей ВолгГТУ.

Автор книги – Анатолий Федорович Рябец, кстати, выпускник политеха. Он более 60 лет проработал в Особом конструкторском бюро производственного объединения «Баррикады». А.Ф. Рябец – лауреат премии главного конструктора Г.И. Сергеева, один из лучших знатоков старого Царицына, коллекционер, филателист и филокартист, историк отечественного оружия. Помогала ему в работе над книгой и пришла вместе с ним к политехникам его дочь Ирина Анатольевна, ученый секретарь Волгоградского областного краеведческого общества.

Вначале гостей и пришедших на презентацию студентов опорного вуза ознакомили с экспозициями музея: об исторической составляющей рассказала заведующая музеем Светлана Петровна Миштa, а о научной – начальник управления науки и инноваций Николай Алексеевич Кидалов. Хотя стоит отметить, что Анатолию Федоровичу вузовский музей и до этого был знаком – некоторые медали, которые впоследствии вошли в альбом, он увидел именно тут.

А затем начался разговор непосредственно о книге. В альбоме «Живут мгновения» представлена объединенная единым замыслом коллекция фалеристики, сопровождаемая авторским комментарием.

В целом собрание А.Ф. Рябец насчитывает более 200 настольных медалей, посвященных всем основным событиям истории нашего города и края: восстанию Степана Разина, периоду Гражданской войны, времени первых пятилеток. Пятая часть собрания – это медали о городе-защитнике, городе-победителе в Великой Отечественной войне.

Есть в собрании и медали, рассказывающие о возрождении города-героя, его современной промышленной, научной и культурной жизни. Но политехников, конечно же, интересовала та часть, которая посвящена медалям высших учебных заведений, в частности технического университета. А их надо сказать немало.

Вот, к примеру, медаль «Волгоградский политехнический институт. 50 лет. 1930-1980». Автор пишет в своей книге: «Я следил за прессой, за подготовкой к юбилею. Так узнал о настольной медали и проявил некоторые усилия, чтобы ее получить. Хотелось именно получить, а не приобрести. Как же, ВПИ на протяжении девяти лет, с 1957-го (поступление) по 1966-й (окончание), был моим вторым домом». А вот юбилейная медаль «50 лет кафедре МиТЛП. 1930-1980». Обе названные медали были задуманы на литейном факультете, они отливались в малых количествах (только для почетных гостей). Поэтому в приобретении реликвий возникали некоторые трудности.

Есть и медаль к юбилею химико-технологического факультета, и полученные к полувековому юбилею вуза от Белорусского политехнического и Волгоградского педагогического институтов – в общем, много интересного и нынешнему поколению неизвестного, поэтому пришедшие на презентацию студенты слушали Александра Федоровича с нескрываемым интересом. А представители старшего поколения вспоминали, как создавались медали, кстати, одну из них в свое время отливал тогда еще молодой инженер Н.А. Кидалов.

А завершилась встреча передачей экземпляра альбома настольных медалей «Живут мгновения» в музей истории и науки ВолгГТУ.

Наталья Толмачева.
Фото Андрея Дебелого.