

Творчество

Свою первую женщину - Женщину-жизнь - беззаветно люби...



С незапамятных времен славяне с особым чувством относились к вербе. Раньше остальных пробудившееся после долгой зимы, впитывающее первые солнечные лучи, это деревце, внешне беззащитное, наделялось огромной силой. Не случайно, наверное, такой творческий псевдоним взяла себе доктор философских наук, профессор Юлия Васильевна Артюхович, на долю которой выпала тяжелая судьба: чеченская война разделила ее жизнь на две половины – до и после. Именно поэтому так много в ее стихах боли и так много любви:

*В веселых бликах солнечного света
Цветами пахнет грозненское лето.
Пока стреляют не в тебя...*

Сборник стихов Юлии Владимировны «Женщина-жизнь», вышедший в прошлом году, объединил несколько циклов. Это стихи о Чечне, раздумья о России, любовная лирика, посвящения коллегам и друзьям, озорные сказки. За каждым стихотворением, за каждой строкой чувствуется сильная личность автора, не сломленного тревогами и бедами:

*В схватке любой я выбираю бой,
Я выбираю боль.
Я выбираю Любовь!*

Цикл «По восточному календарю» уносит читателя во Вьетнам:

*Край улыбок и солнца, любви и тепла.
Я здесь раньше жила, и счастливой была...;*

а «Озорные сказки», искрящиеся юмором, – другим наука.