***ХудСам***

# Чикаго, металкор и любовь

**В ВолгГТУ прошел традиционный межфакультетский смотр-конкурс художественной самодеятельности студентов опорного технического университета.**

## Первый день

Открылся смотр-конкурс зажигательным танцем в исполнении четырех девушек из танцевального коллектива «Гранат». По результатам жеребьевки в первый день выступили представители ФАГР, ФТИСиТБ, ФАСТиВ, ФЭВТ, ХТФ.
Выступления ребят нельзя назвать простыми. Студенты, большинство из которых относительно недавно пришли в ВолгГТУ, представили свои номера не только в танцевальном и песенном форматах. В первый день декламировались известные стихотворения и стихотворения собственного сочинения, исполнялись инструментальные композиции так же созданные студентами ВолгГТУ.

Так, к примеру, представитель ХТФ Александр Ларин удивил зрительный зал, исполнив песню в жанре металкор, что достаточно необычно для студенческой самодеятельности, но это только подчеркнуло широту талантов и интересов студентов вуза.

Студенты ФАСТиВ на протяжении всего своего выступления показали одну связанную историю «любви и предательства» на фоне Чикаго 20-х годов прошлого века, а ФЭВТ вернулись к теме Чикаго, показав его в танцах 90-х годов.
Отдельно стоит отметить выступление ФАГР. Ребята не только ответственно и творчески подошли в подготовке к смотру-конкуру, показав «мир глазами архитектора», но и подготовили объемную модель программки своего выступления.

Завершился первый день внеконкурсным выступлением СТЭМа «Горхоз» и приглашением от студенческого клуба техуниверситета прийти и поддержать команды ФСиЖКХ, ФТПП, ФТКМ, ФЭУ, ФАТ 10 марта на сцене ВолгГТУ.

## Второй день

Первыми на сцену в этот вечер вышли представители ФЭУ. Студенты факультета экономики и управления решили в своем выступлении во многом отойти от развлекательной и веселой тематики студенческой самодеятельности. Ребята показали на сцене серию театрализованных историй о Великой отечественной войне, заставляя зрителей вернуться в тот непростой исторический период и задуматься о значимости подвига советского народа.
Следующими выступали студенты из ИАиС. Яркие, динамичные танцевальные коллективы, выразительные песни и тонкий юмор от команды КВН «Неважно» обеспечили ребятам бурные овации зала. Из-за небольшой технической неполадки ребята с ФАТ лишились музыки. Но они не растерялись и закончили свое выступление а капелла под ритм

аплодисментов, что превратилось в настоящее живое исполнение. Потом студенты факультета технологии пищевых производств очень оригинально и ярко пояснили, как лучше всего провести время в аэропорту, если твой рейс задерживают. И завершил вечер факультет технологии конструкционных материалов, показав, что такое настоящая пиратская любовь! Красивые костюмы и отточенность движений вызвали бурю эмоций у зрителей.

Язык искусства, язык танца, и идеи, заложенные ребятами в номера, были понятны всему залу, а жюри, подводя итоги, вынесет справедливое решение. Оглашение победителей состоится в апреле во время проведения конкурса «Рыцарский турнир».

В завершение конкурса представители студенческого клуба и студенческого совета факультета технологии пищевых производств пригласили всех студентов опорного вуза на уже традиционное литературное соревнование «ЭПИТРИТ ТРЕТИЙ» которое пройдет 24 марта в 17:00 в аудитории 315 ГУК.

**Василий Мешковский,**
**Алина Беликова.**
**Фото Ильи Солдатова.**