

*Пушкинский вечер*

## «Барышня-крестьянка»



**На факультете подготовки иностранных специалистов опорного университета прошел Пушкинский вечер - своеобразный отчет (и, заметим в скобках, зачет) о знакомстве с веселой молодежной повестью «Барышня-крестьянка» А.С. Пушкина.**

Скрупулезное знакомство с артефактами: платок крестьянки и шляпка барышни, английская газета и русские «Сенатские ведомости», конверт с по-старинному написанным московским адресом, перстень с «мертвой головой» по байронической моде – позволило проникнуть в текст и, по возможности, за текст. Искренность и амбиции молодости, вечное противостояние «отцов и детей», конфликт между долгом и чувством не зависят от века и страны, поэтому близки и иностранным студентам, которые наперебой отвечали на все усложняющиеся вопросы по содержанию произведения в соревновании из трех туров. А если примерить на себя маски-роли Алексея, Лизы-Акулины, шаловливой горничной Насти, сурового отца Ивана Петровича Берестова? Как весело было! Девочки в сарафанах, платочках и с обязательными кузовками «невзначай» встречали своих суженых в лесу, «пугались» игрушечных собак, моментально осваивали русскую грамоту. Мальчики встречали суженых, пока не догадываясь об этом, и боролись за право любить с умудренными жизнью отцами. И все закончилось так хорошо: дипломами, подарками, новогодними пожеланиями, обучением ... пушкинскому вальсу и общей фотографией радостных людей, которые, развлекаясь, продолжают упорно совершенствоваться в русском языке.

**Л.Ф. Белякова, доцент кафедры РЯ.**